

\*\*\*\*\*  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة

# الجزايات الوصفية

## ماجستير البحث

في اللغة والأدب والحضارة العربية

2026-2022

# الفهرس

الصفحة	الموضوع	ع.ر
	السداسي الأول	
3	السداسي الأول: التكوين المشترك	3
	السداسي الثاني	
26	اختصاص اللغة	4
43	اختصاص الأدب	5
61	اختصاص الحضارة	6
84	السداسي الثالث	
85	اختصاص اللغة	7
105	اختصاص الأدب	8
127	اختصاص الحضارة	9

**السداسي الأول**

**تكوين مشترك**



بطاقة وصفية لوحة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: لغة  
(أساسية)

عدد الأرصدة: 7

رمز الوحدة:

Lang. M1 S1 UF1

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين: اللغة والآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة
الشهادة والمسلك: ماجستير بحث	مسلك مشترك

- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

- تهدف الوحدة إلى تعميق معرفة الطالب بالمبادئ المنهجية والأسس المعرفية للتفكير اللغوي القديم بما يتيح دراسة نقدية مثمرة تواكب تطوّر المعارف المعاصرة.

- تعريف الطالب بالنظريات والتيارات اللسانية الحديثة وتنمية مكتسباته المعرفية اللسانية.

- تدريبه على التحليل العلمي للوقائع المدروسة قديما وحديثا واستثمار النتائج لطرح نقدي علمي.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة

3. العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3. الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	
7	2:00س			مسألة 1 :التفكير اللغوي القديم
	2:00س			مسألة 2 : التفكير اللساني الحديث
	4:00س			المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربيصات	
المجموع				

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- يتناول الدرس السياق التاريخي والمعرفي لجمع معطيات اللغة العربية وتدوينها والاختيارات التي وجهت بناء منوالها ومنعت كفايته الوصفية من خلال تناول قضائية من قضاياها مثل السماع والقياس وأقسام الكلام أو الإعراب والبناء والكلام الجملة والإسناد الخ.

2- يتناول الدرس مسألة من المسائل اللسانية الجوهرية (الأسس التي اعتمدت لتعريف موضوع علم اللسانيات وضبط منهجه - تفاعل علم اللسانيات مع العلوم المجاورة مثل علم المنطق، أو علم النفس أو فلسفة اللغة أو الإعلامية...)

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5. الامتحانات وتقييم المعارف

1.5. طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان باختبار كتابي في أحد المكونين أو الاثنين معا في نهاية السداسي، ويقوم تقويما مزدوجا.

2.5. التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضوابط العناصر المكونة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة				العنصر المكوّن للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات			
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3.5	3.5				+					مسألة 1: التفكير اللغوي القديم مسألة 2: تفكير لساني حديث

3.5- التصديق على الترجمات والمشاريع

لا توجد ترجمات



الجمهورية التونسية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
\*\*\*\*\*

الإدارة العامة للتجديد الجامعي

التعليمية المكوّنة لها

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر

اسم الوحدة التعليمية : أدب  
أساسية

عدد الأرصدة: 7

رمز الوحدة

Litt. M1.S1. UF1

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين: اللغة والآداب والحضارة العربية	المادة: الأدب
الشهادة و المسلك	ماجستير بحث
مسلك مشترك	السادسي : الأول

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

تهدف الوحدة إلى:

- تعميق معرفة الطالب بالسرد العربي قديمه وحديثه.
- الوقوف على الخصائص الفنية والأبنية التي يميّز بها النصّ السردي بوصفه خبرا وخطابا.
- إبراز المسألة الأجناسية والتحوّلات التي مرّ بها الخطاب السردي وتتبع اتجاهات الكتابة وجمالياتها المخصوصة.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pre-requis)

الإفادة من المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في مرحلة الإجازة والبناء عليها نحو تحقيق معرفة اعمق بقضايا السرد.

3- العناصر المكوّنة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكوّنة للوحدة
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	شكل آخر	
3.5	2.00 س				إنشائية الفضاء في السرد العربي القديم
3.5	2.00 س				إنشائية الرواية الواقعية
07	4.00 س				المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، ترجمات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	الأعمال الميدانية	المشاريع	الترجمات	أنشطة أخرى	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكلّ عنصر من العناصر المكوّنة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصّل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- يتمّ الاهتمام في المسألة الأولى بالفضاء مكوّنا سرديا وتتبع خصائصه وهندسته والمنطق الذي يقوم عليه

(الثنائيات والعلاقات الضدية) وصلته بمكونات أخرى كالزمن والحدث والشخصية والأدوات الفنية كالوصف والمعجم والتركيب.  
 2- تتجه المسألة الثانية من الوحدة إلى تقديم معرفة جديدة بالواقعية لا بوصفها نصًا حاملًا للإيديولوجيا، وإنما بوصفها أسلوب صياغة وتعبير وفعل كلام.  
 2.4. الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

الإفادة من الطرق البيداغوجية الحديثة وتوظيف دينامية المجموعات والاستعانة بالوسائط الجديدة في التدريس عن بعد لا في فترة الجائحة فحسب وإنما بعدها أيضا.

#### 6- الامتحانات وتقييم المعارف

1-6- طريقة التقييم ونظام الامتحانات: (نظام التقييم: مراقبة مستمرة فقط أو نظام مزدوج أي مراقبة مستمرة وامتحانات نهائية)

نظام مزدوج يتكوّن من فرض حضوري في نطاق المراقبة المستمرة وامتحان نهائي في السداسي في الوحدة التعليمية.

2.6- التصديق على الوحدة التعليمية: (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكوّنة للوحدة وضاريب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة			العنصر المكوّن للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات		
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	
07					×			×	إنشائية الفضاء في السرد العربي القديم
					×			×	إنشائية الرواية الواقعية

3.6- التصديق على التربصات والمشاريع

لا توجد تربصات



التعليمية المكونة لها

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر

اسم الوحدة التعليمية: الحضارة  
(أساسية)

عدد الأرصدة: 7

رمز الوحدة:

Civ. M1 S1 UF1

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والأدب والحضارة العربية
الشهادة والمسلك: ماجستير بحث	مسلك مشترك
السداسي: الأول	

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

ترمي الوحدة إلى:

- 1- تدريب الطالب على التفكير التاريخي النقدي من خلال البحث في قضايا تتصل بتكوّن الفكر العربي والإسلامي في القديم بدءا بما يعرف بالعصر الجاهلي مرورا بظهور الإسلام وتشكّل الحضارة الإسلامية وازدهارها وضمورها، ووصولها إلى عصر النهضة والفترة الحديثة. وتشمل تلك القضايا مباحث متنوّعة تتعلق بتراث العرب والمسلمين ومقالاتهم وعقائدهم وقرهم ومواقفهم الفقهية والاجتماعية وغيرها وأوجه استدلالهم عليها وتصنيفهم في علوم ومعارف اقتضتها حضارتهم وشكّلت بالتدرّج ما يُعرف بمنظومة العلوم الإسلامية.
- 2- تمكين الطالب من فهم اتجاهات الفكر الإسلامي تكوّنه، والعوامل المؤثرة فيه، والثقافات التي تفاعل معها حتى اكتسب رؤاه الواسمة له، وإقداره على التحليل النقدي لها.
- 3- فتح آفاق معرفية أمام الطالب تمكّنه من العبور من فهم الأفكار والنظريات في المجال العربي الإسلامي وتحليلها ونقدها إلى فهم المنجز الفكري الإنساني وتقييمه.
- 4- تمكين الطالب من الاطلاع على بعض المنجزات الاستثنائية والمناهج المعاصرة المستلهمة من العلوم الإنسانية المطبقة على الفكر العربي والإسلامي، وتدريبه على التعامل الإجمالي والنقدي معها.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis))

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	درس نظري	
3.5				2:00س	مسألة في الحضارة القديمة
3.5				2:00س	مسألة في الحضارة الحديثة
7				4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تریصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التریصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطّط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإحاق البرنامج المفصّل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- يتناول الدرس في مكوّنه الأول (مسألة في الحضارة القديمة) مسألة من مسائل الفكر العربي والإسلامي القديم، تعبّر عن وجه من وجوه التراث الديني والثقافي العربي ما قبل الإسلام ومن الفكر العقائدي والسياسي والتاريخي والاجتماعي والفقهية الذي أنشأه المسلمون عبر مراحل تاريخهم القديم والوسيط. ويهتمّ الدرس بإبراز مكوّنات الفكر الإسلامي وبنيتة وخصائصه والعلوم المعبرة عنه وصلة بعضها ببعض، وبأهمّ العوامل الذاتية والموضوعية التي أثّرت في تشكّله وتطوّره وتمييز اتجاهاته.

2- ويتناول الدرس في مكوّنه الثاني (مسألة في الحضارة الحديثة) مسألة من مسائل الفكر الإصلاحي أو قضية من قضايا التحديث؛ يتناولها بالدراسة والتحليل والنقد استنادا إلى أطروحات مفكرين ومصالحين عرب ومسلمين تميّزوا

بأرائهم الإصلاحية والتجديدية وبمشاريعهم التحديثية التي تركت أثرا ملموسا في المجتمع العربي والإسلامي. ويستعين  
الدرس ببعض المقاربات المقارنة والنقدية التي تظهر قيمة الجهود الإصلاحية والتحديثية العربية المبذولة من جهة  
وهشاشتها ومحدودية نتائجها من جهة ثانية.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف

5-1- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان باختيار كتابي في أحد المكونين أو الاثنين في نهاية السداسي، ويقوم  
تقويما مزدوجا.

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون  
للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكونة للوحدة وضاريب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكون للوحدة	الامتحان النهائي			المراقبة المستمرة			العنصر المكونة للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات		الموازنة الداخلية	الاختبارات		
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي		كتابي	أشغال تطبيقية أو غيرها	
3.5	1.75				+	+		مسألة في الحضارة القديمة
					+			مسألة في الحضارة الحديثة

3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

6- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال  
الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)



العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.

الجمهورية التونسية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

\*\*\*\*\*

الإدارة العامة للتجديد الجامعي

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية

ترجمة ولغات 1

(أفقية)

عدد الأرصدة: 4

رمز الوحدة M1 S1 Trans1

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين: الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والأدب والحضارة العربية
الشهادة والمسلك: ماجستير بحث	مسلك مشترك
الأساسي: الأول	

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

. فتحآفاق النظر عند الطالب بما يغني ثقافته، ويجود ملكته اللسانية بالإقدار على تعريب المصطلحات والمفاهيم.  
- مساعدة الطالب على استعمال اللغتين الإنجليزية والفرنسية في مجال الدراسات اللغوية.  
. مساعدة الطالب على تبين طرق التفكير من خلال اللغتين، وهو ما يساعد على تجويد ملكة الترجمة عنده، والوقوف  
على معضلاتها.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

3. العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس



العناصر المكوّنة للوحدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأرصدة
	درس نظري	أشغال مسيّرة	أشغال تطبيقية	
ترجمة	2:00 س			
الفرنسية أو الإنجليزية	2:00 س			
المجموع	4:00 س			4

### 2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيّات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربيّات	أنشطة أخرى	
المجموع					

### 4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكلّ عنصر من العناصر المكوّنة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1 - يهتمّ درس الفرنسية والإنجليزية بالقواعد الأساسية الممكنة من (1) فهم النصّ وأسلوبه وتهيئة الطالب (2) للتحريّر و(3) للتعبير الشفوي.  
2 — يهتمّ درس التعريب بتنمية قدرات الطالب في الترجمة.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كلّ نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

### 5- الامتحانات وتقييم المعارف

1.5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

كتابي أو شفاهي في إحدى المسألتين .

5-2- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كلّ اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكوّنة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

العنصر المكوّنة للوحدة التعليمية	معدّل المراقبة المستمرة	الامتحان النهائي		ضارب العنصر المكوّن للوحدة	ضارب الوحدة على مستوى المسلك
		الاختبارات	الكتابي		
ترجمة	+			1	2
فرنسية أو إنجليزية	+	+	+	1	

### 3.5- التصديق على التربيّات والمشاريع

.....



التعليمية المكونة لها

بطاقة وصفية لوحة تعليمية والعناصر

اسم الوحدة التعليمية: علوم سائدة 1  
وحدة اختيارية 1

عدد الأرصدة: 5

رمز الوحدة M1 S1 Opt1

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين: الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والأدب والحضارة العربية
الشهادة والمسلك	ماجستير بحث
مسلك مشترك	السداسي: الأول

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

. فتحافق النظر عند الطالب بما يغني ثقافتها العلمية، ويعمق تكوينه في الاختصاص.  
- مساعدة الطالب على استثمار نتائج النظريات العامة والعلوم الإنسانية المتنوعة.  
. مساعدة الطالب على فتح آفاق المقارنة بين هذه النظريات والعلوم الإنسانية وغيرها في دراسات بينية عابرة للتخصصات.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية Pré-requis)

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

العناصر المكونة للوحدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأرصدة
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	
تاريخ الأفكار	2:00 س			
نظريات عامة	2:00 س			
علوم إنسانية	2:00 س			
المجموع	6:00 س			5

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

العناصر المكونة للوحدة التعليمية	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأرصدة
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربيصات	
الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية				
المجموع				

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1 - يتناول تاريخ الأفكار بالدرس التكوين التاريخي للمفاهيم والنظريات والتمثيلات النظرية والمنهجية.  
2. يهتم درس النظريات العامة بأهم النظريات في الفلسفة أو المنطق أو الرياضيات أو العلوم الحاسوبية والبيولوجيا وعلم الأعصاب وغيرها مما يمكن استثماره في تعميق المستند النظري وتدقيق الجانب الإجرائي في البحث اللساني.  
3. يهتم درس العلوم الإنسانية بعرض أهم ما يقوم عليه علم من العلوم الإنسانية ذات الصلة بالتكوين اللساني للطالب من قبيل علم النفس، وعلم الاجتماع أو الأنثروبولوجيا، والتعليمية وغيرها...

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف

1.5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

. كتابي وشفاهي في إحدى المسائل.

5-2- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكونة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

العنصر	المكونة	معدل المراقبة المستمرة	الامتحان النهائي	ضارب العنصر	ضارب الوحدة على
--------	---------	------------------------	------------------	-------------	-----------------

مستوى المسلك	المكون للوحدة	الاختبارات			للوحدة التعليمية
		شفاهي	كتابي		
2.5	01	+	+	+	تاريخ الأفكار
	01			دراسة أثر	
	0.5			علوم إنسانية	

3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

.....
-------

## السداسي الثاني

## اختصاص اللغة



التعليمية المكونة لها

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر

اسم الوحدة التعليمية: تفكير لغوي ولساني  
اساسية

عدد الأرصدة: 7

رمز الوحدة:

Lang M1 S2 UF2

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة | الجامعة: سوسة

مجال التكوين : الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك اللغة
السادسي : الثاني	

- 1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)
- تهدف الوحدة إلى معالجة أهم القضايا والأصول اللغوية النظرية والمنهجية في النظرية اللغوية العربية وتدريب الطالب على التفكير في هذه القضايا والمبادئ والأصول.
  - تقديم أهم التيارات اللسانية المعاصرة سواء تعلقت بالظاهرة اللغوية في مستواها الصرفي أو التركيبي أو الدلالي.
  - تدريب الطالب على الاتصال بالنصوص اللغوية واللسانية ومعالجتها معالجة تحليلية ونقدية.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

3. العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

العناصر المكونة للوحدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	شكل آخر
تفكير لغوي قديم	2:00 س	+	+	
لسانيات حديثة	2:00 س	+	+	
المجموع	4:00 س			7

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربيصات	أنشطة أخرى
المجموع				

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية و إحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- التركيز على مسائل في التفكير اللغوي القديم والنظريات اللسانية الحديثة من خلال النظر في العلاقة بين التركيب والدلالة.
- 2- دراسة تطبيقية للجمل العربية وكيفية تحليلها باعتماد مناويل لسانية ودلالية..
- 3- دراسة تطبيقية للنصوص اللسانية ومناهج تحليلها

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف

5-1- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان كتابي في نهاية السداسي في إحدى المسألتين أو الاثنتين معا، ويقوم تقويما مزدوجا.

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكونة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

العنصر	المكونة	المراقبة المستمرة	الامتحان النهائي	ضارب	ضارب
--------	---------	-------------------	------------------	------	------

الوحدة على مستوى المسالك	العنصر المكوّن للوحدة	الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات			للوحدة التعليمية
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3.5										تفكير لغوي قديم
					+	+				لسانيات حديثة

3-5- التصديق على التريصات والمشاريع

--



التعليمية المكونة لها

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر

اسم الوحدة التعليمية: تحليل لساني 1  
أساسية

عدد الأرصدة 7

رمز الوحدة التعليمية:

LangM1 S2 UF3

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة | الجامعة: سوسة

مجالات التكوين: الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والأدب والحضارة العربية
الشهادة والمسلك ماجستير بحث	مسلك اللغة
	السداسي: الثاني

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

- 1- تهدف الوحدة إلى دراسة المبادئ الأساسية في التحليل العلمي للغة في المستويات المختلفة (صوتي - صرفي - تركيب - دلالي) دراسة نظرية وتطبيقية تمكن من:
- 2- معرفة جوانب أساسية في التفكير النحوي العربي
- 3- الاطلاع على المناويل اللسانية الحديثة بما يسمح بالتعمق في نصوص الاختصاص ومواكبة التطور العلمي..

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis))

3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
3.5			درس نظري	مسألة في النحو
3.5			2:00س	مسألة في الدلالة
7			4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- التركيز على مسائل في التفكير اللغوي العربي القديم من خلال المفاهيم الغالبة فيه (نظام العوامل وتفصيل المفاهيم المتصلة مثل الأعمال والإلغاء والتعليق - مفهوم الحيز والمحَل - الحذف والإضمار الخ...)
  - 2- عرض نموذج أو نماذج من المناويل في النظريات اللسانية الحديثة والمفاهيم المركزية في التفكير اللساني ...
- 2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته و طرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف

1.5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان كتابي في نهاية السداسي في إحدى المسألتين أو الاثنتين معا، ويقوم تقويما مزدوجا.

2.6- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضوابط العناصر المكونة للوحدة و ضارب الوحدة داخل المسلك)

العنصر المكونة للوحدة التعليمية	المراقبة المستمرة الاختبارات	الموازنة	الامتحان النهائي		ضارب الوحدة
			الاختبارات	الموازنة	

على مستوى المسلك	المكون للوحدة	الداخلية	أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	الداخلية	أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3.5	1.75									مسألة في النحو
	1.75				+	+				مسألة في علوم الدلالة

3.5- التصديق على التربصات والمشاريع



التعليمية المكونة لها

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر

اسم الوحدة التعليمية: تحليل لساني 2  
أساسية

عدد الأرصدة: 07

رمز الوحدة التعليمية

LangM1S2UF4

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة

الجامعة: سوسة

مجال التكوين : الآداب و العلوم الإنسانية

الشهادة و المسلك ماجستير بحث مسلك اللغة

المادة: اللغة والأدب والحضارة العربية

السادسي : الثاني

- 1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)  
- تهدف الوحدة إلى دراسة مسألة من مسائل الصوتية أو الصرف أو التركيب نظريا وتطبيقيا سواء أكان ذلك من منظور التفكير اللغوي العربي أو راهن المعارف اللسانية الحديثة.  
- تهدف الوحدة إلى تمكين الطلبة من المبادئ الأساسية في الصوتية أو الصرف أو التركيب سواء أكان ذلك من منظور التفكير اللغوي العربي أو راهن المعارف اللسانية الحديثة.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شکل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
3.5			درس نظري	مسألة في الصوتيات و/أو الصرف
3.5			2س	مسألة في التركيب
07			4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	
المجموع				

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

تهدف الوحدة إلى دراسة المستويين الصوتي والصرفي من مستويات اللغة نظريا وتطبيقيا سواء أكان ذلك من منظور التفكير اللغوي العربي أو راهن المعارف اللسانية الحديثة في تحليل هذين المستويين.  
تهدف الوحدة إلى دراسة المستوى التركيبي من مستويات اللغة نظريا وتطبيقيا سواء أكان ذلك من منظور التفكير اللغوي العربي أو راهن المعارف اللسانية الحديثة.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف

1.5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل المراقبة المستمرة في المكونات الثلاثة + امتحان باختبار شفوي في أحد المكونات في المنهجية، في آخر السداسي؛ ويقوم الامتحان لجنة تتركب من أستاذين.

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكونة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

العناصر	المكونة	المراقبة المستمرة	الامتحان النهائي	ضارب	ضارب
---------	---------	-------------------	------------------	------	------



الوحدة على مستوى المسلك	العنصر المكوّن للوحة	الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات			الوحدة التعليمية
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3.5	1.75			+		+				مسألة في الصوتية أو الصرف مسألة في التركيب
	1.75			+						

3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

--



بطاقة وصفية لوحة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: ترجمة ولغات 2  
أفقية

عدد الأرصدة: 4

رمز الوحدة

Lang M1 S2 Trans2

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: اللغة و الأدب و الحضارة العربية
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك اللغة
	السادسي: الثاني

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

- فتح آفاق النظر عند الطالب بما يغني ثقافته، ويجود ملكته اللسانية، ويسمح بالمقارنة بين مذاهب الدارسين من خلال التدريب على ترجمة المصطلحات والمفاهيم والنصوص.  
- مساعدة الطالب على استعمال اللغتين الإنجليزية والفرنسية في مجالي الدراسات العربية والإسلامية، و العلوم الإنسانية الساندة لها استعمالا يركّز على فهم النصوص والمصطلحات.  
- مساعدة الطالب على تبين طرق التفكير من خلال اللغتين، وهو ما يساعد على تجويد ملكة الترجمة عنده، والوقوف على معضلاتها.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Préquis))

.....

- العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

العناصر المكونة للوحدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأرصدة
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	
ترجمة	2:00 س			2
فرنسية أو إنجليزية	2:00			2
المجموع	4:00س			4

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأرصدة
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربيصات	أنشطة أخرى	
					المجموع

4- المحتوى: (مخطط الدرس و وصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1 - يهتم درس الترجمة بإطلاع الطالب على المفاهيم والمصطلحات بأسستها الأصلية والتدرب على ممارستها وتعريبها واستثمارها.

2. يهتم درس الفرنسية والأنجليزية بالقواعد الأساسية الممكنة من (1) فهم النصّ وأسلوبه وتهيئة الطالب (2) للتحليل و(3) للتعبير الشفوي.

2.4- الأنشطة التطبيقية ( تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه )

5- الامتحانات وتقييم المعارف

1.5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدّل عددي المراقبة المستمرة + امتحان باختبار كتابي أو شفوي في إحدى اللغتين يجرى في نهاية السداسي في الفرنسية أو الإنجليزية أو في الاثنين معا.

5-2- التصديق على الوحدة التعليمية ( تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة و تحديد ضوارب العناصر المكونة للوحدة و ضارب الوحدة داخل المسلك )

العنصر المكونة للوحدة التعليمية	معدّل المراقبة المستمرة	الامتحان النهائي	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	ضارب الوحدة على مستوى المسلك

		شفاهي	كتابي		
2	1	+	+	+	ترجمة
	1			+	فرنسية أو إنجليزية

3.5- التصديق على الترجمات والمشاريع

.....
-------



بطاقة وصفية لوحة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها  
اسم الوحدة التعليمية: علوم سائدة 2  
اختيارية

عدد الأرصدة: 5
رمز الوحدة: Lang M1 S2 Opt2

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين : الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والأدب والحضارة العربية
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك اللغة
	السداسي: الثاني

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

- تهدف الوحدة إلى:
- 1- تنمية معارف الطالب حول النظريات اللسانية المعاصرة التوليدية والعرفانية في اختصاصه.
  - 2- إطلاع الطالب على واقع تضافر الاختصاص اللساني مع مختلف الاختصاصات المعرفية الأخرى من خلال ممارسة النظريات والتيارات المحايثة وسائر العلوم الإنسانية: علم الاجتماع، الفلسفة، الأنثروبولوجيا.
  - 2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)
  - 3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية
- 1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكونة للوحدة
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	شكل آخر	
	2:00س				دراسات مقارنة في الاختصاص
	2:00س				مدارس واتجاهات كبرى
	2:00س				علوم إنسانية
5	4:00س				المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربصات	أنشطة أخرى	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية و إحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- يواصل الطالب الذي اختار دراسة لغة من اللغات دراسة نفس اللغة في السداسي الثاني
- 2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف

1-5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان شفوي آخر السداسي في أحد المكونين. ويتولى تقييم الاختبار لجنة تتركب من أساتذيين

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضوابط العناصر المكونة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكون للوحدة	الامتحان النهائي		معدل المراقبة المستمرة	العناصر المكونة للوحدة التعليمية
		الاختبارات			
		كتابي	شفاهي		
2,5				+	دراسات مقارنة في الاختصاص
				+	مدارس واتجاهات كبرى
				+	علوم إنسانية

--

السداسي الثاني

اختصاص الأدب



اسم الوحدة التعليمية: عتبات النص الأدبي المعاصر  
أساسية

عدد الأرصدة: 07

رمز الوحدة التعليمية: Litt.M1.S2.UF2

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: الأدب
الشهادة والمسلك ماجستير بحث	مسلك أدب
السادسي : الثاني	السادسي : الثاني

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

تعمل هذه الوحدة على:

- 1- إبراز أثر العتبات في بناء النص الأدبي المعاصر في نطاق جنسي الرواية والأقصوصة.
- 2- إبراز الحوارية القائمة بين مكونات العتبات وأثرها في إنتاج الدلالة.
- 3- الوقوف على خصوصية هذا الخطاب المصاحب للأثر الراسم لجذلية الاتصال/الانفصال.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Préquis)

اعتماد المكتسبات البيداغوجية في نظام الإجازة، وفي السداسي المشترك وإشراك الطلبة في إنجاز بعض العروض الداعمة للوحدة.

3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
			درس نظري	عتبات الأقصوصة التونسية
			2:00س	خطاب المقدمات في الرواية التونسية
			2:00س	
07			4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

إضافة 5 طرق البيداغوجية

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- تعنتي المسألة الأولى بأهم مكونات العتبات في الأقصوصة التونسية (العنوان/ صفحة الغلاف/ العناوين الداخلية/ الصلات القائمة بينها والنص/ الإهداء/ التصدير/ المقدمة / الهوامش وأشكال توظيفها.
- 2 - تهتم المسألة الثانية بجنس الرواية وتتصرف إلى دراسة خطاب المقدمة وأنواعها (المقدمة الأصلية/ اللاحقة/ المتأخرة/ المقدمة المتخيلة/ المقدمة الغيرية) ومختلف الوظائف التي تنهض بها.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

اعتماد دينامية المجموعات والاستئناس بالإعلامية والوسائط البصرية مع إمكان تدريس بعض الحصص عن بعد.

6- الامتحانات وتقييم المعارف

6-1- طريقة التقييم ونظام الامتحانات: (نظام التقييم: مراقبة مستمرة فقط أو نظام مزدوج أي مراقبة مستمرة وامتحانات نهائية)

النظام المزدوج الجامع بين المراقبة المستمرة والامتحان النهائي في السداسي.

2.6- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكوّنة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي			المراقبة المستمرة			العنصر المكوّنة للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات		الموازنة الداخلية	الاختبارات		
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي		كتابي	أشغال تطبيقية أو غيرها	
03.5				x			x	- عتبات الأقصوصة التونسية
				x			x	- خطاب المقدمات في الرواية التونسية

5 - 3 - التصديق على التربصات والمشاريع





بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: في الخطاب الروائي: من الحوار إلى الحوارية  
أساسية

عدد الأرصدة: 07

رمز الوحدة التعليمية: Litt.M1.S2.UF3

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: الأدب المعاصر
ماجستير بحث	مسلك أدب
السادسي : الثاني	السادسي : الثاني

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

تهدف هذه الوحدة إلى:

- إبراز قيمة الحوار والحوارية في الخطاب الأدبي.
- نسج محاوره بين وجهين: الحوار بوصفه عنصرا فنياً بنية وأنواعا ووظائف والحوارية القائمة على إبراز التفاعلات النصية بين الرواية والنصوص التي تستند عليها.
- التصريف الإجرائي لهذه المفاهيم والمقولات قصد فتح آفاق معرفية جديدة.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

الإفادة من مكتسبات الإجازة ، و السنة الأولى ماجستير.

3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
			درس نظري	الحوار في الرواية العربية
			2:00س	الحوارية في الرواية
07			4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربيصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية

والحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- يهتم المكون الأول من الوحدة التعليمية بالحوار مقوما سرديا. ويفيد من الإنشائية والتداولية في استقراء أطراف الحوار وأشكاله ووظائفه.
- 2- ينحو المكون الثاني إلى تتبع أشكال الحوارية والتفاعلات القائمة في الخطاب العربي الروائي اعتمادا على عتبات نصية مبرزا الصلة المكنية بين القصة والنصوص المهاجرة إلى النص.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

اعتماد دينامية المجموعات وإشراك الطلبة في إنجاز عدد من العروض مع إمكان التدريس عن بعد بما هو شكل من أشكال التواصل البيداغوجي لا في فترات الأزمة الصحية. وإنما أيضا في كل الفترات.

6- الامتحانات و تقييم المعارف

1-6- طريقة التقييم و نظام الامتحانات: (نظام التقييم: مراقبة مستمرة فقط أو نظام مزدوج أي مراقبة مستمرة وامتحانات نهائية)

منظام مزدوج : المراقبة المستمرة ، و الامتحان النهائي.

2-6- التصديق على الوحدة التعليمية ( تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة و تحديد ضوارب العناصر المكونة للوحدة و ضارب الوحدة داخل المسلك )

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكون للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة			العنصر المكونة للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات		
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	
3,5					×			×	الحوار في الرواية العربية
					×			×	الحوارية في الرواية

3-6 - التصديق على التربصات و المشاريع



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: في الخطاب الشعري  
أساسية

عدد الأرصدة: 07

Litt.M1.S.2.UF4 رمز الوحدة التعليمية:

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين : الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: الأدب
ماجستير بحث	مسلك أدب
	السادسي: الثاني

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

تهدف هذه الوحدة إلى:

- إبراز أهم القضايا الفنية والدلالية للقصيدة العربية القديمة والمعاصرة.
- تبيين طرائق اشتغال الخطاب وعلاقته بالذات المنتجة للنص.
- وصل النصّ بالمناهج الحديثة الإنشائية والسميائية والتداولية.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Prerequis)

اعتماد المكتسبات السابقة في الإجازة ، وفي السداسي الأول من الماجستير.

3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
			درس نظري	أغراض الشعر العربي القديم
			2:00س	الحوارية في الشعر العربي المعاصر
			2:00س	المجموع
07			4:00س	

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربيصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس و وصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية

و إحقاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- تنهض المسألة الأولى على تتبّع آليات اشتغال الخطاب الهجائي وصلته بالذات وإشكاليات التلقظ والوظائف التي ينجزها هذا الخطاب.
- 2- تتجّه المسألة الثانية إلى إبراز أشكال المحاورّة النصّية بين النصوص الشعرية العربية والنصوص الغربية مهتمّة بالتحويلات القائمة التي تبرز خصوصية النصّ العربي

2.4- الأنشطة التطبيقية ( تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه )

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية: (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

الإفادة من الطرق البيداغوجية الحديثة ، و المراجع الأجنبية و العربية المتخصصة ، فضلا عن المعاجم والموسوعات، مع إمكان التدريس عن بعد أثناء الجائحة وما بعدها.

6- الامتحانات و تقييم المعارف

1-6- طريقة التقييم و نظام الامتحانات: (نظام التقييم: مراقبة مستمرة فقط أو نظام مزدوج أي مراقبة مستمرة وامتحانات نهائية)

نظام مزدوج يقوم على الجمع بين المراقبة المستمرة ، و امتحانات السداسي النهائية.

2-6- التصديق على الوحدة التعليمية( تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة و تحديد ضوارب العناصر المكوّنة للوحدة و ضارب الوحدة داخل المسلك )

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي			المراقبة المستمرة			العنصر المكوّنة للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات		الموازنة الداخلية	الاختبارات		
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي		كتابي	أشغال تطبيقية أو غيرها	
3,5								أغراض الشعر العربي القديم
								الحوارية في الشعر العربي المعاصر

3-6 - التصديق على التربصات والمشاريع



الوحدة الأفقية 2:  
الترجمة و اللغات 2

عدد الأرصدة: 04  
رمز الوحدة التعليمية  
M1.S2 Trans2Litt.

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: الأدب
ماجستير بحث	مسلك الأدب
	السادسي: الثاني

### 1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

- تهدف الوحدة إلى:
- تجويد تكوين الطالب ، و وصله بالتصووص الأجنبية ، و الثقافات الأخرى في نطاق المثاقفة .
  - تمتين صلته بحضارات جديدة لفهم التصووص الأجنبية ، و الإفادة من إمكاناتها .
  - وصل المكتوب بالمنطوق في نطاق مادتي الفرنسية و الإنجليزية .
- 2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية و الكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Prérequis)  
الإفادة من المكتسبات البيداغوجية في مادتي الترجمة و اللغات وفي نظام الإجازة وفي السنة الأولى ماجستير.
- 3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية

### 1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
2			درس نظري	الترجمة
2			2:00س	اللغات الأجنبية: فرنسية أو إنجليزية
4			4:00س	المجموع

### 2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

### 4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

### 1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية و إلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- تهتم الترجمة بإشكالية تعريب النصوص ، و العناية بالمصطلح ، و المعجم ، و التركيب و بناء الجملة ، و تخيير اللفظ المنتج للمعنى.
- 2- يعنتي درس اللغات الأجنبية بإقامة التواصل الشفوي و القدرة على تحليل النصوص الأجنبية تحليلا أسلوبيا و فنيا لإكساب الطلبة مهارات لغوية تمكّنهم من الإلمام بأساليب الكتابة و المدارس الأدبية في الغرب. ويسعى الدرس فضلا عن ذلك إلى تعويد الطلبة على التحرير بلغة أخرى إضافة إلى العربية.

### 2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه)

### 5- الطرق البيداغوجية و الوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية: (طرق و أدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

التركيز على التواصل الشفوي ، و الإفادة من المراجع الممكنة: كتب و معاجم و دوريات و صحافة بالإضافة إلى توظيف الوسائط الحديثة مع إمكان الدراسة عن بعد دعما للمسار التكويني.

### 6- الامتحانات و تقييم المعارف 6-1- طريقة التقييم و نظام الامتحانات

مراقبة مستمرة

6-2- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكوّنة للوحدة وضاريب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي			المراقبة المستمرة			العنصر المكوّنة للوحدة التعليمية	
		الموازنة الداخلية	الاختبارات		الموازنة الداخلية	الاختبارات			
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي		كتابي	أشغال تطبيقية أو غيرها		شفاهي
02							×	×	الترجمة
							×	×	لغات أجنبية: فرنسية أو إنجليزية

6-3 - التصديق على التربصات والمشاريع



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها  
اسم الوحدة التعليمية: العلوم السائدة 2  
اختيارية

عدد الأرصدة: 05  
رمز الوحدة التعليمية Litt.M1.S2.Opt.2

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: الأدب
ماجستير بحث	مسلك الأدب
السادسي: الثاني	

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

- تسعى هذه الوحدة التعليمية إلى:
- الانفتاح على أفق معرفي يعمق التكوين الأصلي للطالب ويدعم المسائل المدروسة في هذا السداسي.
- تعميق سؤال الثقافة والاطلاع على الآداب الأجنبية والمدارس الأدبية والأسس المعرفية التي تقوم عليها واتجاهاتها الفنية
- نسج صلات مخصصة بين الأدب و العلوم الإنسانية وتوظيف المنهج في الدراسة الأدبية.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)  
إعتماد المكتسبات السابقة في نظام الإجازة والسداسي الأول من الماجستير.

3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية  
1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
2				مسألة 1: دراسات مقارنة في الأدب
2				مسألة 2: المدارس الأدبية
1				مسألة 3: علوم إنسانية ، علم اجتماع الأدب
05				المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- تهتم المسألة الأولى بالمشترك الأدبي والعناية بالمشترقات الأدبية المتبادلة ووجه التبادل والاختلاف فنيا ودلاليا في نصين ينتميان إلى ثقافتين مختلفتين (الثقافة الغربية والثقافات الأجنبية)
- 2- تنتبج المسألة الثانية مقومات المدرسة الأدبية والأرضية التي نشأت فيها والتعريف باتجاه من اتجاهاتها، الرومنسية أو الواقعية أو السوربالية أسسا ومكونات فنية.
- 3- تقوم المسألة الثالثة على التعريف بالصلات القائمة بين علم الاجتماع والأدب اعتمادا على منطري علم الاجتماع والاهتمام بعمل إجرائي من نحو "سوسيولوجيا الغزل" للظاهر لبيب أو "الدلالة الاجتماعية لحركة الأدب الرومنطقي" ليمنى العيد

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه )

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية: (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

توفير مراجع متنوعة في الأدب المقارن والمدارس الأدبية والعمل على توظيف الإعلامية في الدروس فضلا عن إمكان التدريس عن بعد.

#### 6- الامتحانات وتقييم المعارف 6-1- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

اعتماد نظام المراقبة المستمرة فقط

6-2 - التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكوّنة للوحدة وضاريب الوحدة داخل المسلك)

ضاريب الوحدة على مستوى المسلك	ضاريب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي		المراقبة المستمرة			العنصر المكوّن للوحدة التعليمية
		الاختبارات		الاختبارات			
		شفاهي	كتابي	أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
02.5	1				+	+	1- دراسات مقارنة في الأدب
	1				+	+	2- المدارس الأدبية
	0.5				+	+	3- علوم إنسانية : علم اجتماع الأدب

6-3 - التصديق على التربصات والمشاريع

## السداسي الثاني

## اختصاص الحضارة





بطاقة وصفية لوحة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: دراسات ثقافية واجتماعية  
(أساسية)

عدد الأرصدة: 7

رمز الوحدة: Civ M1 S2 UF2

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والآداب والحضارة العربية
الشهادة و المسلك: ماجستير بحث	مسلك الحضارة
السداسي: الثاني	

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

تهدف الوحدة إلى:

- 1- الوقوف على قضايا التفكير في المجالين العالمي والعربي والإسلامي.
- 2- تمكين الطالب من استكشاف إحدى القضايا الثقافية والاجتماعية العامة في مستواها العالميمن خلال إنتاجها المادي واللامادي والتفاعل بين مختلف الحضارات. (يشمل ذلك الأفكار والعلوم والفنون والصناعات، والأنظمة المختلفة، وأنماط العيش وما جرى مجراها).
- 3- تدريب الطالب على التفكير التاريخي النقدي من خلال البحث في قضايا تتصل بالدراسات الثقافية والاجتماعية في مراحل تشكلها المختلفة. ويشمل ذلك الأنشطة الفكرية والثقافية والمؤسسات وأنظمتها.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة والسداسي الأول.

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية 1

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة لوحة الحضارة 1
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
3.5			درس نظري	مسألة 1: دراسات ثقافية واجتماعية في المجال العالمي
3.5			2:00س	مسألة 2: دراسات ثقافية واجتماعية في المجال العربي والإسلامي
7			4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربية، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإحاط البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1 تتناول المسألة الأولى قضايا ثقافية واجتماعية عامة في المستوى العالميمن خلال إنتاج الحضارات المادي واللامادي ووجوه التفاعل بينها. وتسعى إلى دفع الطالب إلى استكشاف الإنتاج المادي واللامادي في مستواهما الكوني، وما يحف به من تفاعل بين مختلف الحضارات.
2. تتناول المسألة الثانية، قضايا ثقافية واجتماعية عامة في صلب الحضارة العربية والإسلامية من خلال إنتاجها المادي واللامادي وتفاعلها مع مختلف الحضارات. يشمل ذلك الأفكار والعلوم والفنون والصناعات، والأنظمة المختلفة، وأنماط العيش، والتبادلات.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف  
5-1- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدّل عددي المراقبة المستمرة + امتحان باختبار كتابي في أحدالمكوّنين أو الاثنتين في نهاية السداسي، ويقوم تقويماً مزدوجاً، ويتمّ تقييم الندوة شفويّاً من قبل لجنة تتكون من أستاذين.

2.5- التصديق على الوحدة التعليميّة (تحديد نسبة كلّ اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكوّنة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة				العناصر المكوّنة للوحدة التعليميّة
		الموازنة الداخليّة	الاختبارات			الموازنة الداخليّة	الاختبارات			
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3.5	1.75				+					مسألة 1: دراسات ثقافية واجتماعية في المجال العالمي.
	1.75				+					مسألة 2: دراسات ثقافية واجتماعية في المجال العربي والإسلامي.

3.5- التصديق على التريصات والمشاريع

6- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليميّة الخاصة بالوحدة التعليميّة (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.



الجمهورية التونسية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
\*\*\*\*\*  
الإدارة العامة للتجديد الجامعي

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكوّنة لها

اسم الوحدة التعليمية: الحياة اليومية  
(أساسية)

عدد الأرصدة: 07

رمز الوحدة التعليمية: Civ M1 S2 UF3

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين: الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: اللغة والآداب والحضارة العربية
الشهادة و المسلك ماجستير بحث:	مسلك الحضارة السداسي : الثاني

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

ترمي هذه الوحدة إلى:

- 1- دراسة قضية دقيقة من قضايا الحضارة العالمية والعربية والإسلامية، وخصوصاً ما يتصل منها بالمعيش اليومي وما يكتنفه من مؤسسات وانتظام اجتماعي،
- 2- تدريب الطالب على التفكير التاريخي النقدي من خلال البحث في قضايا دقيقة تتصل باليومي في حياة الانسان وما يحكمه من خصوصيات في الحضارة الإسلامية في مجالها العربي وغير العربي، ويشمل ذلك الأنشطة الفكرية والثقافية والمؤسسات وأنظمتها.
- 3- إكساب الطالب مهارة البحث في المعيش اليومي بحثاً حضارياً وأنتروبولوجياً، تهيئاً له لإنجاز بحوث في هذا المجال الثري.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة والسداسي الأول.

3- العناصر المكوّنة للوحدة التعليمية

### 1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكوّنة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيّرة	
3.5			درس نظري	اليومي في المجتمعات العربية.
3.5			2:00س	اليومي في المجتمعات غير العربية.
7			4:00س	المجموع

### 2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	
المجموع				

### 4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكوّنة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- نتناول المسألة الأولى، تناولاً دقيقاً، ما يتصل بالمعيش اليومي في المجتمعات العربية القديمة والمعاصرة، وما يتحكم في هذا المعيش من مؤسسات وانتظام اجتماعي، مع الحرص على محاولة تفكيكها ورصد آليات اشتغالها.  
2- نتناول المسألة الثانية "اليومي في المجتمعات غير العربية" تناولاً دقيقاً ما يتصل بالمعيش اليومي في المجتمعات غير العربية، وما يتحكم في هذا المعيش من مؤسسات وانتظام اجتماعي، مع الحرص على محاولة تفكيكها ورصد آليات اشتغالها.

### 2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

### 5- الامتحانات وتقييم المعارف

#### 1-5 - طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان كتابي في نهاية السداسي في إحدى المسألتين أو الاثنتين معاً، ويقوم تقويماً مزدوجاً.

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكوّنة للوحدة وضاريب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي			المراقبة المستمرة			العنصر المكوّن للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات		الموازنة الداخلية	الاختبارات		
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفا هي		كتابي	أشغال تطبيقية أو غيرها	
3.5	1.75							مسألة 1: اليومي في المجتمعات العربية.
	1.75			+	+			مسألة 2: اليومي في المجتمعات غير العربية.

### 3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

6- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)



العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.

الجمهورية التونسية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

\*\*\*\*\*

الإدارة العامة للتجديد الجامعي

بطاقة وصفية لوحة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: النظم والمؤسسات  
(أساسية)

عدد الأرصدة: 07

رمز الوحدة التعليمية: Civ M1 S2 UF4

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين : الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: اللغة والآداب والحضارة العربية
الشهادة و المسلك: ماجستير بحث	مسلك الحضارة
	السداسي : الثاني

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

تهدف الوحدة إلى:

- 1- استكشاف ما يتحكم في المجتمع العربي والإسلامي من نظم سياسية واقتصادية وثقافية قديما وحديثا.
- 2- تمكين الطالب من مهارة دراسة مظهر من مظاهر الحياة الفكرية والثقافية والاجتماعية والمادية والفنية في القديم والحديث.
- 3- فتح آفاق الطالب على دراسة المؤسسات السياسية والاجتماعية قديما وحديثا وتنزيلها ضمن البحث الحضاري، تهيئة له لاستثمارها في بحوثه.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنوية (Préquis)

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة والسداسي الأول.

3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	درس نظري	
3.5				2:00س	مسألة 1: النظم والمؤسسات في الحضارة القديمة.
3.5				2:00س	مسألة 2: النظم والمؤسسات في الحضارة الحديثة.
7				4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- تختص المسألة الأولى "النظم والمؤسسات في الحضارة القديمة" بدراسة ما يتحكم في المجتمع العربي والإسلامي قديما من نظم ومؤسسات سياسية واقتصادية وثقافية، وترمي إلى دراسة مظهر من مظاهر الحياة الفكرية والثقافية والاجتماعية والمادية والفنية في القديم بالوقوف على أبرز المؤسسات التي كانت تنظم الوجود الاجتماعي على غرار مؤسسة الخلافة والحسبة وأحكام السوق...
- تختص المسألة الثانية "النظم والمؤسسات في الحضارة الحديثة" بدراسة ما يتحكم في المجتمعات الحديثة من نظم ومؤسسات سياسية واقتصادية وثقافية، وترمي إلى دراسة مظهر من مظاهر الحياة الفكرية والثقافية والاجتماعية والمادية والفنية بالوقوف على أبرز المؤسسات التي تنظم التجمعات الحديثة على غرار النظام الديمقراطي والدولة اللائكية والقانون الوضعي...

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف

5 - 1 - طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان كتابي في نهاية السداسي في إحدى المسألتين أو الاثنتين معا، ويقوم تقويما مزدوجا.

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكونة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة				العنصر المكوّن للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات			
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3.5	1.75									مسألة 1: النظم والمؤسسات في الحضارة القديمة.
	1.75				+	+				مسألة 2: النظم والمؤسسات في الحضارة الحديثة.

### 3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

6- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.



الجمهورية التونسية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
\*\*\*\*\*  
الإدارة العامة للتجديد الجامعي

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكوّنة لها

اسم الوحدة التعليمية: ترجمة ولغات 2 أفقية

عدد الأرصدة: 04

رمز الوحدة التعليمية

Civ M1 S2 Trans2

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: اللغة والآداب والحضارة العربية
الشهادة و المسلك: ماجستير بحث	مسلك الحضارة السداسي: الثاني

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

ترمي الوحدة من خلال درس اللغات الأجنبية إلى:

- 1- تمكين الطالب من التواصل الشفوي، والإلمام بالقواعد النحوية الأساسية في تلك اللغات.
- 2- تدريبه على صياغة نصوص قصيرة سليمة المبنى والفكرة، متنوّعة في أساليبها. وأغراضها.
- 3- مساعدة الطالب على استعمال اللغات الأجنبية (على غرار اللغتين الإنجليزية والفرنسية) في مجالي الدراسات العربية والإسلامية، والعلوم الإنسانية الساندة لها استعمالا يركّز على فهم النصوص والمصطلحات.
- 4- مساعدة الطالب على تبين طرق التفكير من خلال لغة غير لغته الأم، وفتح آفاق النظر لديه بما يغني ثقافته، ويجوّد ملكته اللسانية، ويسمح بالمقارنتين مذهب الدارسين في المسألة الواحدة، كما أنه يساعد على تجويد ملكة الترجمة عنده، ويوفقه على معضلاتها.
- 5- تعميق ملكة طالب العربية وقدرته على النفاذ إلى المعنى في النصّ الأجنبي وإقداره على نقل ذلك المعنى بكل دقة.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة والسداسي الأول.

3 - العناصر المكوّنة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكوّنة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
2			درس نظري	ترجمة
2			2:00 س	فرنسية أو إنجليزية

المجموع	4:00س			4
---------	-------	--	--	---

### 2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

#### 4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- يهتمّ درس اللغات الأجنبية 2 بتعميق معرفة الطالب بالقواعد الأساسية الممكنة من فهم النصّ الأجنبي وأسلوبه وتهيئة الطالب للتحليل والتعبير الشفوي، ومواصلة امتلاك تلك اللغة قراءة وكتابة وإنتاجا شفويا.
2- يسعى درس الترجمة إلى تعميق قدرات الطالب في وحدة الترجمة بجعلها مختصة بعد إتمامه السداسي الأول في إطار التكوين المشترك وتمكينه من آليات تفكيك المعنى في لغة غير لغته الأم، كما يسعى إلى تمكينه من طرائق نقل ذلك المعنى بين اللغة العربية وبقية اللغات بأكبر قدر من الدقة والأمانة.

#### 2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كلّ نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

--

#### 5- الامتحانات وتقييم المعارف

#### 1.5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدّل عددي المراقبة المستمرة + امتحان باختبار كتابي أو شفوي يجرى في نهاية السداسي في إحدى اللغات التي يدرسها أو في كليهما.
--

2-5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كلّ اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكونة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي		معدّل المراقبة المستمرة	العنصر المكونة للوحدة التعليمية
		الاختبارات			
		شفاهي	كتابي		
2	1	+	+	+	اللغة الأجنبية
	1				الترجمة

#### 3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

6- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.
---



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: علوم سائدة 2

(اختيارية)

عدد الأرصدة: 05

رمز الوحدة التعليمية Civ M1 S2 Opt2

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين: الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والآداب والحضارة العربية
الشهادة والمسلك: ماجستير بحث	مسلك الحضارة
السداسي: الثاني	

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

تهدف الوحدة إلى:

- 1- تمكين الطالب من ملكة المقارنة بين قراءتين، أو أكثر، لنفس الظاهرة وتدريبه على نقد كل قراءة نقدا موضوعيا، وعلى إقامة المقارنات بين الحجج وزوايا النظر، وهو ما يوسع آفاق معارفه وينعكس على مخرجاته بما يتجلى في بحوثه من ثراء وعمق نقديين.
  - 2- فتح آفاق جديدة تغذي التكوين الاصلي بالانفتاح على النظريات الثقافية العامة وإلى توسيع آفاق معارفه وينعكس على مخرجاته بما يتجلى في بحوثه من ثراء وعمق نقديين.
  - 3- تمكين الطالب من تكوين جيد في اختصاص دقيق من العلوم الإنسانية التي تتقاطع مع الدرس الحضاري وهو ما يسهم في تكوين رصيد معرفي لطالب الحضارة (على غرار المنطق أو علم الاجتماع أو الأنثروبولوجيا...) وهو ما يمكنه من مقاربة القضايا الحضارية والثقافية بنجاحة وعمق أكبر.
- ملاحظة: تضبط لجنة الماجستير، حسب توفر الكفاءات فيها، قائمة من الدروس في العلوم الإنسانية ذات الصلة ويمكن أن يتابعها طلبة من شهادات أخرى في الماجستير بالكلية.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis))

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة والسداسي الأول.

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكونة للوحدة
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	شكل آخر	
2	2:00س				دراسات مقارنة في الاختصاص
2	2:00س				مدارس واتجاهات كبرى
1	2.00س				علوم إنسانية
5	6.00س				المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربيصات	أنشطة أخرى	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- تهتم المسألة الأولى بدراسة ظواهر ثقافية أو فكرية تم تناولها من طرفين مختلفين، سواء كان هذان الطرفان ينتميان إلى حضارتين مختلفتين أو إلى زمنين مختلفين أو إلى رؤيتين متباعدتين وهو ما يمكن الطالب من توسيع آفاق معارفه، ومن المقاربة المقارنة للنصوص، وهو ما سينعكس على مخرجاته بما يتجلى في بحوثه من ثراء وعمق نقديين.
- تهتم المسألة الثانية باستعراض إحدى المدارس أو الاتجاهات الكبرى في الفكر الفلسفي أو الحضاري، بالوقوف على أهم محطاته ومنعرجاته، وبيان تطوره وإسهامه في حركية الفكر الإنساني.
- تهتم المسألة الثالثة بدراسة اختصاص دقيق من العلوم الإنسانية التي تتقاطع مع الدرس الحضاري وتسهم في تكوين رصيد معرفي لطالب الحضارة (على غرار الفلسفة، المنطق، علم الاجتماع، الأنثروبولوجيا، علوم الترجمة (traductologie)، المصطلحية (terminologie) المعالجة الآلية للغات الطبيعية (traitement automatique des langues naturelles) وهو ما يمكنه من مقاربة القضايا الحضارية والثقافية بنجاحة وعمق أكبر. وتضبط لجنة الماجستير حسب توفر الكفاءات فيها قائمة من الدروس في العلوم الإنسانية ذات الصلة ويمكن أن يتابعها طلبة من شهادات

أخرى في الماجستير بالكلية.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات و تقييم المعارف

1-5 - طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة

5-2- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكونة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكون للوحدة	الامتحان النهائي		معدل المراقبة المستمرة	العنصر المكونة للوحدة التعليمية
		الاختبارات			
		شفاهي	كتابي		
2.5	01	+	+	+	دراسات مقارنة في الاختصاص
	01	+	+	+	مدارس واتجاهات كبرى
	0.5	+	+	+	علوم إنسانية

5-3- التصديق على التربصات والمشاريع

6- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال

الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الندوات؛ البحوث الفردية؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.

## السداسي الثالث

## اختصاص اللغة





بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: دراسة أثرين في الاختصاص  
(أساسية)

عدد الأرصدة: 7

رمز الوحدة:

Lang M2 S3 UF5

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين : الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: اللغة و الأدب و الحضارة العربية
الشهادة و المسلك	ماجستير بحث
	مسلك اللغة
	السداسي : الثالث

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

- تهدف الوحدة إلى دراسة قضايا لغوية ولسانية من خلال أثرين عربي وأجنبي دراسة نقدية تمكّن من الاطلاع على كتاب أساسي من التراث
- تعريف الطالب على طرق العرض ومبادئ التحليل اللغوي عند العرب. كما تهدف الدراسة إلى بيان دقة التحليل وطرافة الآراء وتبعاتها في تمثّل الظاهرة اللغوية.
- تهدف الوحدة إلى توسيع أفق النظر عند الطالب بآراء وتحليل لسانية تستقى من مصدرها الأجنبي وتعمّق اطلاعه على مسألة محدّدة أو تيار كامل من تيارات اللسانيات الحديثة

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية و الكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنوية (Pré-requis)

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	درس نظري	
3.5				2:00س	دراسة أثر عربي قديم
3.5				2:00س	دراسة أثر لساني حديث
7				4	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربيصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية و إلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- التركيز على مسائل في التفكير اللغوي العربي القديم في أثر بارز من آثار التفكير اللغوي عند العرب
- 2- عرض نموذج أو نماذج من المناويل أو تيار من التيارات اللسانية الحديثة والمفاهيم المركزية في التفكير اللساني من خلال أثر أجنبي

2.4- الأنشطة التطبيقية ( تقديم وصف موجز لأهداف كلّ نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه )

5- الامتحانات وتقييم المعارف

5-1- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان كتابي في نهاية السداسي في إحدى المسألتين أو الاثنتين معا، ويقوم تقويما مزدوجا.

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية ( تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة و تحديد ضوارب العناصر المكونة للوحدة و ضارب الوحدة داخل المسلك )

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكون للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة				العنصر المكونة للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات			
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3.5					+	+				دراسة أثر عربي قديم
										دراسة أثر لساني حديث

5-3- التصديق على التربصات والمشاريع



بطاقة وصفية لوحة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: تحليل لساني 3 (أساسية)
---

عدد الأرصدة: 07
رمز الوحدة التعليمية : Lang M2 S3 UF6

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين : الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والأدب والحضارة العربية
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك اللغة
	السداسي : الثاني

<b>1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)</b>
- تهدف الوحدة إلى مواصلة دراسة المستويات اللغوية وتحليلها بالتركيز على الصوتية والصرف وعلى المستوى التركيبي والدلالي، - اختبار هذه المسائل في التراث النحوي وفي رهن المعارف اللسانية وتفاعلها مع العلوم الأخرى ومع ما نتج عن التطورات التقنية المتصلة بالظاهرة اللغوية تحليلا وتعرفا وتوليفا (معالجة اللغة صوتيا وصرفيا في وحداتها الدنيا وتركيبيا ودلاليا في تحليل الجمل والنصوص). - استثمار الملاحظات والقضايا المشككة في النظرية اللغوية القديمة لاستكمال بناء نظري ومنهجي لهذه المسائل في العربية استنادا إلى ما توصلت إليه المدارس اللسانية الحديثة.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Préquis)

--

3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
3.5			درس نظري	مسألة في الصوتية و/ أو الصرف
3.5			2:00س	مسألة في التركيب و/أو الدلالة
7			4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- تدرس المسألة الأولى قضايا الصوتية والصرف (اشتقاق وتصريف) في العربية من خلال المصنفات العربية القديمة أو في الدراسة اللسانية الحديثة، كما تكف على معالجة هذين المستويين في المعالجة الآلية للغة العربية (وغيرها إذا تيسر ذلك للمقارنة) 2. تدرس المسألة الثانية قضية تركيبية أو دلالية أو ما يتصل بالمستوى التركيبي أو الدلالي في النظرية النحوية القديمة أو في نظرية من النظريات اللسانية الحديثة أو في النظريتين معا. حرصا على معالجة هذه القضايا من خلال دراسة خصوصيات العربية.
--

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

--

5- الامتحانات وتقييم المعارف  
1.5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان كتابي في نهاية السداسي في إحدى المسألتين أو الاثنتين معا، ويقوم تقويما مزدوجا.

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكونة للوحدة وضاريب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكون للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة				العنصر المكونة للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات			
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3.5	1.75									مسألة في الصوتية أو الصرف
	1.75			+	+					مسألة في التركيب أو علوم الدلالة

3.5- التصديق على التربصات والمشاريع



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: مناهج البحث وتقنياته (أساسية)
--

عدد الأرصدة: 7
رمز الوحدة التعليمية Lang M2 S3 UF7

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين : الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: اللغة و الأدب و الحضارة العربية
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك اللغة
	السداسي : الثالث

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

1- تهدف الوحدة إلى إطلاع الطالب على أهم المناهج العلمية التي استفادت منها الدراسات اللسانية الحديثة بغاية القدرة على فهم خط تطور العلوم كونيا وأثره في تطور البحث اللساني.
2- تثبيت المعارف في مجال منهجية البحث اللساني وتمكين الطالب من المهارات الإجرائية في البحث العلمي
3- يهدف الدرس الموجه إلى بيان ما تتيحه الأدوات المساعدة من تيسير البحث العلمي في مجال الدراسات اللسانية وإقدار الطالب على الاستفادة القصوى من الأداة الحاسوبية (الإبحار - البحث عن الوثائق والمعلومات في المجال اللغوي، المواقع المختصة - البرمجيات المساعدة على التحليل اللساني...)

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Préquis)

.....
-------

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
3.5			درس نظري	مناهج البحث اللساني
3.5			2س	تقنيات البحث اللغوي
07			4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- عرض أهم المناهج العلمية التي استفادت منها الدراسات اللسانية الحديثة بغاية القدرة على فهم خط تطور العلوم كونيا وأثره في تطور البحث اللساني.
2- تثبيت المعارف في مجال منهجية البحث اللساني وتمكين الطالب من المهارات الإجرائية في البحث العلمي:
3- التدريب على تقنيات البحث العلمي الحديث وممارسة أدوات البحث النظرية والإجرائية في بحوث وحصص تطبيقية (مراحل التخطيط والبحث / المساعدات التكنولوجية في البحث...)

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

--

5- الامتحانات وتقييم المعارف

1.5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل المراقبة المستمرة في المكونات الثلاثة + امتحان باختبار شفوي في أحد المكونين في المنهجية، في آخر السداسي؛ ويقوم الامتحان لجنة تتركب من أستاذين.

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة و تحديد ضواريب العناصر المكوّنة للوحدة و ضواريب الوحدة داخل المسلك )

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة				العنصر المكوّنة للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات			
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3.5	1.75									مناهج البحث اللساني
	1.75				+					تقنيات البحث

3.5- التصديق على الترتيبات و المشاريع

--



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: ترجمة ولغات 3  
(أفقية)

عدد الأرصدة: 4  
رمز الوحدة:  
Lang M2 S3 Trans3

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين : الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والأدب والحضارة العربية
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك اللغة
	السداسي : الثالث

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)  
- فتح آفاق النظر عند الطالب بما يغني ثقافته، ويجود ملكته اللسانية، ويسمح بالمقارنتيين مذاهب الدارسين من خلال التدريب على ترجمة النصوص المدعمة للاختصاص.  
- مساعدة الطالب على استعمال اللغتين الإنجليزية والفرنسية في مجالي الدراسات العربية والإسلامية، والعلوم الإنسانية الساندة لها استعمالا يركز على فهم النصوص والمصطلحات.  
- مساعدة الطالب على تبيين طرق التفكير من خلال اللغتين، وهو ما يساعد على تجويد ملكة الترجمة عنده، والوقوف على معضلاتها.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية و الكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Préquis)  
.....

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية  
1.3- الدروس

العناصر المكونة للوحدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأرصدة
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	
ترجمة	2:00 س			2
الفرنسية أو الإنجليزية	2:00			2
المجموع	4:00س			4

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأرصدة
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربصات	
المجموع				

4- المحتوى: (مخطط الدرس و وصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية و إلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1 - يهتم درس الترجمة بإطلاع الطالب على المفاهيم والمصطلحات بألسنتها الأصلية والتدريب على ممارستها وترجمتها واستثمارها.  
2 يهتم درس الفرنسية والإنجليزية بالقواعد الأساسية الممكنة من (1) فهم النصّ وأسلوبه وتهيئة الطالب (2) للتحليل و(3) للتعبير الشفوي.

2.4- الأنشطة التطبيقية ( تقديم وصف موجز لأهداف كلّ نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه )

5- الامتحانات و تقييم المعارف

1.5- طريقة التقييم و نظام الامتحانات

معدّل عددي المراقبة المستمرة + امتحان باختيار كتابي أو شفوي في إحدى اللغتين يجرى في نهاية السداسي في الفرنسية أو الإنجليزية أو في الاثنين معا.

2-5- التصديق على الوحدة التعليمية ( تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة و تحديد ضوارب العناصر المكوّنة للوحدة و ضارب الوحدة داخل المسلك )

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي		معدّل المراقبة المستمرة	العنصر المكوّنة للوحدة التعليمية
		الاختبارات			
		شفاهي	كتابي		
2	01			+	ترجمة
	01			+	الفرنسية أو الإنجليزية

3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

.....
-------





بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: علوم سائدة 3  
(اختيارية)

عدد الأرصدة: 5

رمز الوحدة:

Lang M2 S3 Opt3

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين : الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والأدب والحضارة العربية
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك اللغة
	السداسي : الثالث

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

- ترمي الوحدة إلى فتح آفاق جديدة تغذي التكوين الأصلي بالانفتاح على الاختصاصات المعرفية ذات الصلة بالاختصاص. وذلك بغاية فهم واقع التضافر بين الاختصاصات من خلال الدراسات البيئية..
- تهدف دراسة نظريات ومقاربات في اللسانيات إلى فتح آفاق الطالب البحثية ودعم مكتسباته المعرفية والمنهجية. كما تؤهله في إطار اتفاقيات تعاون مع جامعات أجنبية (الإسبانية والألمانية مثلا) من إنجاز أبحاث مشتركة.
- . من أهداف وحدة العلوم السائدة دعم معارف الطالب بالعلوم الإنسانية المؤثرة في واقع التطور الإنساني وبيان مجالات التعامل بين هذه العلوم والعلوم اللغوية اللسانية قديما وحديثا.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية و الكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنوية (Préquis)

...

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	درس نظري	
5				2:00س	دراسات بينية
				2:00س	نظريات ومقاربات في الاختصاص
				2:00س	علم سائد من العلوم الإنسانية: علم اجتماع، فلسفة، تاريخ، علم نفس لساني..
				6:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس و وصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية و إلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- تدريس مسائل تعالج مواضيع الدراسات البيئية ذات صلة باختصاص اللغة
- 2- مسائل تختص بعرض نظريات ومقاربات علمية ذات صلة بالاختصاص
- 3- تضبط لجنة الماجستير حسب توفر الكفاءات فيها قائمة من الدروس في العلوم الإنسانية ذات الصلة ويمكن أن يتابعها طلبة من شهادات أخرى في الماجستير بالكلية. نذكر من باب التمثيل المواد التالية:  
المصطلحية (terminologie) وعلم اللهجات وعلم النفس اللغوي (psycholinguistique) علم الاجتماع والتاريخ والفلسفة - والأناسية (anthropologie) .. الخ

2.4- الأنشطة التطبيقية ( تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه )

5- الامتحانات و تقييم المعارف  
1-5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدّل عددي المراقبة المستمرة + امتحان شفوي آخر السداسي في أحد المكوّنين. ويتولّى تقييم الاختبار لجنة تتركّب من أساتذتين

2.5- التصديق على الوحدة التعليميّة (تحديد نسبة كلّ اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة و تحديد ضوارب العناصر المكوّنة للوحدة و ضارب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي		معدّل المراقبة المستمرة	العناصر المكوّنة للوحدة التعليميّة
		الاختبارات			
		شفاهي	كتابي		
2.5	01			+	دراسات بينية في الاختصاص
	01			+	نظريات ومقاربات في الاختصاص
	0.5			+	علم ساند من العلوم الإنسانية

3.5- التصديق

3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

.....

## السداسي الثالث

### اختصاص الأدب



بطاقة وصفية لوحة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: دراسة أثرين في الاختصاص  
أساسية

عدد الأرصدة: 7

رمز الوحدة التعليمية:  
Litt.M2S3.UF5

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين : الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: الأدب
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك أدب
أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)	السادسي : الثالث

- 1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)
- ترمي الوحدة إلى:
  - تعميق معرفة الطالب بالقضايا الأدبية والنقدية بفضل تحليل أطروحة الأثر والوقوف على مختلف أبعادها.
  - الانفتاح على آفاق معرفية وبحثية جديدة لاسيما عند الاهتمام بالأثر الأجنبي.
  - تجويد الفهم فيما يتصل بالأثر العربي بالنصوص القديمة المؤسسة بممارسة التحليل والنقد.
- 2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية و الكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Prérequis) الإفادة من المكتسبات السابقة.

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكونة للوحدة
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	شكل آخر	
	2:00س				دراسة أثر عربي
	2:00س				دراسة أثر أجنبي
7	4:00س				المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربيصات	أنشطة أخرى	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإحاط البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

يتناول الدرس نصين من المراجع الأساسية في الدراسة الأدبية:

- 1- ترمي الوحدة إلى دراسة...  
لوقوفنا على هذا المقدم في التصنيف والجمع، ومعايير ههنا الاختيار، وتحقيقه لأدبية النص واستيعابها لمختلف الضوابط التي تنقدها الظاهرة الأدبية.  
وترمي الوحدة أساسا إلى تنمية الفكر الطالب النقدي من خلال تحليلها لأطروحة الأثر، كما ترمي إلى تجويد فهمها للنصوص القديمة بممارسة الشرح والنقد.
- 2- كما ترمي الوحدة إلى التحليل لأثر تأسيسه مصنف في لغة أجنبية بما يمكننا من الاطلاع على نظريات نقدية حديثة، ويوسّع آفاق النظر في النصوص الأدبية التي تهمنا الحديثة فضلا عن النصوص القديمة.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية: (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

اعتماد طرق بيداغوجية تستجيب للوحدة وخصوصيتها فضلا عن الإفادة من الإعلامية والوسائط التعليمية الحديثة واختبار إمكانية تدريس بعض مراحل الوحدة عن البعد.

6- الامتحانات وتقييم المعارف

1.6 - طريقة التقييم ونظام الامتحانات

نظام مزدوج

2.6- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكونة للوحدة وضاريب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكون للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة				العنصر المكونة للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات			
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3,5					+				×	دراسة أثر عربي
					+				×	دراسة أثر أجنبي

3.6- التصديق على التربصات والمشاريع



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: في الخطاب السردية  
أساسية

عدد الأرصدة: 07  
رمز الوحدة التعليمية:  
Litt.M2.S3. UF6

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين : الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: الأدب
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك الأدب
السادسي : الثالث	

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

تسعى الوحدة إلى:

- تعميق فهم القضايا الفنية وإدراك تداخل المقومات السردية وتفاعلها والوقوف على تعقد الظواهر الفنية.
- عقد الصلة القائمة بين المتخيل السردية والمرجع المادي والذهني.
- إبراز أهمية اللغة الواصفة (Metalanguage) بما تحويه من تأملات في السرد وفي نظامه ومن تفكير في السردية.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

الإفادة من المكتسبات السابقة.

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	درس نظري	
07				2:00س	خصائص الخطاب السردية في الخبر
				2:00س	السرد المعاصر واللغة الواصفة
				4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربيصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس و وصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية و إلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1 - تقوم المسألة الأولى على التعريف بلون مخصوص من الخبر صياغة وبلاغة وسياقات تلفظ وفواعل ووظائف.  
2- تعتنى المسألة الثانية بالسرد المعاصر رواية وأقصوصة في صلتها باللغة الواصفة التي تفصح أوهاما بينها السرد وتكشف عن النص وقوانين انبثائه.

2.4- الأنشطة التطبيقية ( تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه )

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية: (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

استعمال الطرق البيداغوجية الحديثة الموصولة بالدرس الأدبي واعتماد وسائل تساعد على الإفهام (معاجم/

**6- الامتحانات و تقييم المعارف**

1-6 - طريقة التقييم و نظام الامتحانات

نظام مزدوج.

2-6- التصديق على الوحدة التعليمية ( تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة و تحديد ضواريب العناصر المكونة للوحدة و ضارب الوحدة داخل المسلك )

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكون للوحدة	الامتحان النهائي		معدل المراقبة المستمرة		العنصر المكونة للوحدة التعليمية
		الاختبارات		الاختبارات		
		شفاهي	كتابي	شفاهي	كتابي	
03.50			×		×	خصائص الخطاب السردية في الخبر
			×		×	السرد العربي المعاصر ، و اللغة الواصفة

3-6 التصديق على الترتيبات و المشاريع



الجمهورية التونسية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
\*\*\*\*\*

الإدارة العامة للتجديد الجامعي

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: مناهج البحث و تقنياته  
أساسية

عدد الأرصدة: 7

رمز الوحدة التعليمية

Litt.M2.S3.UF7

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين : الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: اللغة و الأدب و الحضارة العربية
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك أدب
السادسي : الثالث	

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

1- تهدف الوحدة إلى:

- تثبيت المعارف في مجال منهجيات البحث اللساني، وتمكين الطالب من المهارات الإجرائية في البحث العلمي
- 2- تدريب الطالب على اختبار مناهج متنوعة في دراسة قضية أدبية أو أطروحة نقدية أو ظاهرة إبداعية تتعلق بالأدب العربي وأجناسه قديما أو حديثا.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية و الكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Prérequis)

الاعتماد على مكتسبات الطالب في الإجازة

3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	
	2		شكل آخر	مناهج البحث الأدبي
	2			تقنيات البحث

7			4:00 س	المجموع
---	--	--	--------	---------

### 2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

### 4- المحتوى: (مخطط الدرس و وصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية و إلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

<p>يهدف الدرس</p> <p>1- في "مناهج البحث" إلى تأهيل الطالب إلى البحث العلمي أسساً مادية ومعرفة أخلاقية ويتدرّب أساساً على الاستفادة من المناهج المختلفة كالإنشائية والسميائية والتأويلية.</p> <p>2- أما في "تقنيات البحث" فتقوم المسألة بتأهيل الطالب لاختيار موضوع البحث وتحديد طبيعة العلاقة بين الباحث والأستاذ المشرف وتحديد عتبات البحث: المقدّمة- الهوامش- الخاتمة- قائمة المصادر والمراجع- الملاحق - تقرير البحث- خبذة المناقشة.</p>
--

### 2.4- الأنشطة التطبيقية ( تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه )

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

اعتماد طريقة بيداغوجية تعتمد على إشراك الطلبة في الدرس وضرورة الاستفادة من الإعلامية والوسائط الحديثة. ويمكن تدريس بعض الحصص عن بعد.

### 6- الامتحانات وتقييم المعارف

#### 1.6- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

امتحان شفاهي أمام لجنة من أستاذين يباشران تدريس المادة .

2.6- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكونة للوحدة وضاريب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة				العنصر المكوّن للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات			
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3,5			+							مناهج البحث الأدبي
			x							تقنيات البحث

### 3.4- التصديق على التربصات والمشاريع



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: ترجمة ولغات 3  
أفقية

عدد الأرصدة: 4

رمز الوحدة التعليمية: Litt.M2.S3.Trans3

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: الأدب
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك أدب
أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)	السادسي: الثالث

- 1- يرمي درس الترجمة إلى:
- الوقوف على إشكالات تعريب النصوص اللغوية والدلالية واختيار نصوص تتماشى مع المسائل المدروسة.
  - تعلم اللغات الأجنبية على إكساب الطالب معرفة بالنصوص الغربية معجما وتركيبا وصورة ودلالة.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنوية (Préquis)

اعتماد الطرق البيداغوجية والكفاءات التي تتماشى مع خصوصية الوحدة المدروسة في وجهها

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
			درس نظري	ترجمة 3
			2:00س	اللغات الأجنبية 3 (الفرنسية أو الإنجليزية)
			2:00س	المجموع
4			4:00س	

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربيصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1 - يهتم المكون الأول بتعريب مجموعة من النصوص أو مقاطع منها وإكساب الطالب القدرة على تبين خصوصية النص من ثقافة إلى أخرى.
- 3- يهتم المكون الثاني من الوحدة باللغة الأجنبية معجما وتركيبا ودلالة ويقوم بوصل النصوص المدروسة بالمسائل المعتمدة في مسلك الأدب.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

استعمال الطرق الحوارية والتركيز على التواصل الشفوي مع ضرورة الإفادة من المعلوماتية.

6- الامتحانات وتقييم المعارف

1.6 - طريقة التقييم ونظام الامتحانات

اعتماد نظام المراقبة مستمرة



2.6- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضواريب العناصر المكوّنة للوحدة وضاريب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي			المراقبة المستمرة			العنصر المكوّنة للوحدة التعليمية	
		الموازنة الداخلية	الاختبارات		الموازنة الداخلية	الاختبارات			
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي		كتابي	أشغال تطبيقية أو غيرها		شفاهي
02							×	×	ترجمة 3 لغات أجنبية : الفرنسية أو الإنجليزية
							×	×	

3.6- التصديق على التربصات والمشاريع



الجمهورية التونسية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
\*\*\*\*\*  
الإدارة العامة للتجديد الجامعي

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية و العناصر التعليمية المكوّنة لها

اسم الوحدة التعليمية: العلوم الساندة 3 اختيارية
--

عدد الأرصدة: 05
رمز الوحدة التعليمية: Litt.M2.S3 .Opt 3

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين : الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: الأدب
الشهادة و المسلك ماجستير بحث	مسلك أدب
السادسي : الثالث	

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

تسعى العلوم الساندة في هذه الوحدة إلى:
- تقديم معرفة إضافية وتعميق القضايا بين الاختصاصات .
- الانفتاح على الدراسات الجديدة والعلوم البينية وإبراز أهميتها وأهميّة التكامل بين الاختصاصات في إطار قراءة النصوص .
- اختبار المقاربات والنظريات الحديثة في علاقتها بالإجراء العملي.
- يهدف المكوّن الثالث إلى إبراز أثر الفلسفة في قراءة النصوص الأدبية.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية و الكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)  
مكتسبات نظام الإجازة السنة الأولى من الماجستير.

3 - العناصر المكوّنة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكوّنة للوحدة
	درس نظري	أشغال مسييرة	أشغال تطبيقية	شكل آخر	
	2:00س				دراسات بينية
	2:00س				نظريات ومقاربات

05			2.00س	علوم إنسانية
			06:00س	المجموع

### 2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

#### 4- المحتوى: (مخطط الدرس و وصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية و إلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- تساهم المسألة الأولى من الوحدة في إبراز العلاقات البيئية بين التخصصات المختلفة في دراسة الظاهرة الأدبية.
2- تعرّف المسألة الثانية من الوحدة الطلبة بالإنشائية في أسسها وفي التحولات التي مرّت بها وتقف على إمكانيات إجرائها عمليا.
3- تتجه المسألة الثالثة من الوحدة إلى الاهتمام بالصلة القائمة بين الفلسفة والأدب شعرا كان أو سردا.

#### 2.4- الأنشطة التطبيقية ( تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط و محتوياته و طرق تنظيمه )

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

اعتماد طرق بيداغوجية تحفّز الطالب على الاطلاع على ألوان من المعرفة الحديثة مع الإفادة من الإعلامية والوسائط الحديثة وإمكان التدريس عن بعد.

#### 6- الامتحانات و تقييم المعارف

##### 1.6- طريقة التقييم و نظام الامتحانات

المراقبة المستمرة.

2.6- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة و تحديد ضواريب العناصر المكونة للوحدة و ضارب الوحدة داخل المسلك )

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة			العنصر المكونة للوحدة التعليمية
		الموازنة الداخلية	الاختبارات			الموازنة الداخلية	الاختبارات		
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي		أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	
02.5								×	دراسات بيئية
								×	نظريات ومقاربات
								×	علوم إنسانية

#### 3.6- التصديق على التربصات و المشاريع

.....

السداسي الثالث

اختصاص الحضارة



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: دراسة أثرين في الاختصاص  
(أساسية)

عدد الأرصدة: 7

رمز الوحدة:

Civ M2 S3 UF5

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجال التكوين: الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والآداب والحضارة العربية
الشهادة والمسلك: ماجستير بحث	مسلك الحضارة
	السداسي: الثالث

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

ترمي وحدة «دراسة أثرين في الاختصاص» إلى:

- 1- إقدار الطالب على الدراسة التحليلية النقدية لأثر علمي أو ثقافي من الآثار العربية القديمة أو الحديثة التي أثارت قضايا وإشكاليات تهم صميم الثقافة العربية، وكان لها تأثير معرفي وثقافي ومنهجي ملموس في أحد حقول المعرفة والتأليف العربيين.
- 2- إقدار الطالب على الدراسة التحليلية النقدية لأثر علمي أو ثقافي محرر بلغة أجنبية (فرنسية أو إنجليزية أو غيرها) يتميز بإضافته المعرفية والثقافية البارزة في أحد حقول المعرفة والبحث، وبإثارته قضايا وإشكاليات تهم عن كثر الثقافة العربية والمشارك الإنساني.
- 3- تمكين الطالب من الوقوف على الأسس المنهجية وعلى البنية المضمونية التي يتشكل منها أثر علمي بأكمله في عصر ما أو في مدرسة فكرية ما، والوقوف بفضل ذلك على بنية التأليف العلمي في الاختصاص العلمي وفي العصر أو في التقليد المدرسي الذي ينتمي إليه الأثر المدروس.
- 4- اكتساب الطالب معرفة علمية متقدمة في حقل دقيق من حقول المعرفة والبحث.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Préquis)

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة والسادسين الأول والثاني من الماجستير.

3 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية 1

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة لوحدة الحضارة 1
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
3.5			درس نظري	مسألة 1: دراسة أثر بالعربية
3.5			2:00س	مسألة 2: دراسة أثر بلغة أجنبية
7			4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربيصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأنشطة التطبيقية لوحدة «دراسة أثرين في الاختصاص»
	أنشطة أخرى	التربيصات	المشاريع	
المجموع			الأعمال الميدانية	

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

- 1- تتناول المسألة الأولى (دراسة أثر بالعربية) بالدراسة والتحليل والنقد أثرا من أمهات الآثار العربية القديمة أو الحديثة التي اعتبرت مرجعا أساسيا في فنّها. تُمكن هذه المسألة الطالب من الوقوف على أطروحة المصنّف ووجه الانتصار لها. إذ يستقرئ الدرس أهمية الكتاب المدروس في فنّه ودلالته على بعض تياراته ومدارسه، وقد يقارنه بشبيهه حتّى يعلم وجه الطرافة فيه، ويستخرج وجوه تفاعله مع المصادر والمدارس التي حاورها وتأثر بها، وإضافته المعرفية في الفنّ الذي اختصّ به.

من نماذج الآثار العربية القديمة الصالحة للدراسة: كُتُب العقائد والفرق والملل والنحل، وكتب الفقه وأصول الفقه، وكتب المناقب والأنساب، وكتب الأخلاق والفلسفة والعلوم، وكتب الرّحلة والجغرافيا والبلدان والتاريخ... إلخ. ومن نماذج الآثار العربية الحديثة الصالحة للدراسة: مشاريع الإصلاحيين الكبرى المتصلة بشؤون الحكم والتعليم والمرأة وغيرها، وكتب الرحلات والاتصال بالعالم الخارجي وما خلفته في النفوس من صدمة وحيرة وأسئلة باعثة على التفكير والمراجعة والنقد، والبحوث النظرية والميدانية التي استندت إلى العلوم الإنسانية والاجتماعية الحديثة في دراسة أوضاع المجتمعات العربية الراهنة ومشكلاتها...

2- تتناول المسألة الثانية (دراسة أثر بلغة أجنبية) بالدراسة والتحليل والنقد أثرا علميا أو ثقافيا محرّرا بلغة أجنبية (فرنسية أو إنجليزية أو غيرها) يتميّز بقيمته العلمية والفنية الواضحة، وتأثيره الثقافي والاجتماعي الواسع في عصره.

ثمكّن هذه المسألة الطالب من الوقوف على أهميّة الأثر المدروس في بابه، وعلى منهجيته العامّة وأطروحاته الأساسية وطرق إثباتها وما يمكن الاعتراض به عليها. ومن المفيد أن يقارن الطالب الأثر المدروس بشبيهه، حتّى يعلم وجه الطرافة فيه، ويستخرج وجوه تفاعله مع المصادر والمدارس التي حاورها وتأثر بها وإضافته المعرفية في الفن الذي اختصّ به.

من نماذج الآثار الأجنبية الصالحة للدراسة: كُتُب المحاولات (Essais) وكتب النقد الثقافي والكتب المؤسّسة لمناهج ومواقف ونظريات ومدارس جديدة في حقول الدراسات الدينية والثقافية والفلسفية والسياسية والتاريخية والاجتماعية وغيرها، والكتّاب التي عُيّنت بعلاقات التفاعل والصراع بين الغرب بالشرق.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كلّ نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف

5-1- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدّل عددي المراقبة المستمرة + امتحان باختيار كتابي في أحد المكوّنين أو الاثنين في نهاية السداسي، ويقوم تقويما مزدوجا، ويتمّ تقييم الندوة شفويا من قبل لجنة تتكون من أستاذين.

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كلّ اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكوّنة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكوّن للوحدة	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة				العنصر المكوّن لوحدة «دراسة أثرين في الاختصاص»
		الاختبارات				الاختبارات				
		الموازنة الداخلية	أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	الموازنة الداخلية	أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي	كتابي	
3.5	1.75				+					مسألة 1: دراسة أثر بالعربية
	1.75				+					مسألة 2: دراسة أثر بلغة أجنبية

3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

6- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها  
اسم الوحدة التعليمية: مشاريع ثقافية وإجتماعية  
(أساسية)

عدد الأرصدة: 7
رمز الوحدة: Civ M2 S3 UF6

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والآداب والحضارة العربية
الشهادة والمسلك: ماجستير بحث	مسلك الحضارة
	السداسي: الثالث

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

ترمي وحدة «مشاريع فكرية ونقدية» إلى:

1- تعريف الطالب بنماذج من المشاريع الفكرية والنقدية الكبرى التي أنتجت في البلاد العربية والإسلامية تعريفاً يُحيط بموضوعها وأهدافها ومناهجها وأدواتها وتأثيرها في الحياة العامة والخاصة. والمقصود بالمشاريع الفكرية والنقدية: المشاريع الدراسية التي أنجزها علماء عرب ومسلمون، أو أنتجتها فرق بحث ومؤسسات بحث في العالم العربي والإسلامي، وكان موضوعها دراسة حقبة أو تيار أو مدرسة أو ثقافة أو مؤسسة ذات تأثير تاريخي واسع، ونقدها نقداً نسقياً، مثل: حركة التدوين ومشروع بيت الحكمة في العصر العباسي وترجمة التراث اليوناني إلى العربية، ومشاريع نقد العقل العربي ونقد العقل الإسلامي ونقد التراث العربي الإسلامي (التي أنجزها مفكرون أمثال محمد عابد الجابري ومحمد أركون وعبد الله العروي والطيب تيزيني وحسين مروّة وجورج طرابيشي وهشام جعيط وغيرهم)، ومشاريع التحديث التي نظر لها وحاول إنجازها مفكرون وزعماء كبار (أمثال الخديوي محمد علي باشا ورفاعة رافع الطهطاوي وخير الدين باشا التونسي ومصطفى كمال أتاتورك والحبيب بورقيبة)، ومشاريع بلورة علم كلام جديد من إنجاز مفكرين معاصرين (أمثال محمد مجتهد شبستري وعبد الكريم سروش وطه عبد الرحمان)، ومشاريع تجذير حقوق الإنسان وقيم المساواة في الثقافة والمجتمع العربيين والإسلاميين من إنجاز شخصيات ومنظمات حقوقية ومنظمات المجتمع المدني في تونس ومصر والمغرب وتركيا وغيرها.

2- تعريف الطالب بنماذج من المشاريع الفكرية والنقدية الكبرى التي أنتجت خارج البلاد العربية والإسلامية، إلا أن موضوعها يتعلق بشأن من شؤون الفكر والحياة في العالم العربي والإسلامي، مثل مشروع دراسة تاريخ المصحف القرآني الذي اهتمت به ومولته بعض المؤسسات البحثية والجامعية في ألمانيا، ومشاريع دراسة ظاهرة الإرهاب وتفكيكها التي أنجزتها عديد الدوائر البحثية والاستراتيجية الغربية، ومشاريع تطوير إسلام أوروبي وإدماج المهاجرين في المجتمعات الغربية، ودراسة الاستشراق من حيث هو مؤسسة وفعل ثقافي ومعرفي أسهم بمقدار كبير في تشكيل وعي النخبة العربية (والغربية أيضاً) ونظرتها إلى ذاتها وإلى العالم، والمشاريع النقدية التي أنجزها مفكرون عرب في المهجر، مثل أعمال إدوارد سعيد وهشام شرابي وحليم بركات...

3- تسليح الطالب بالأدوات المنهجية والمعرفية التي تمكنه من فهم خلفيات المشاريع المعرفية والثقافية وغاياتها القريبة والبعيدة، وتبيين أدواتها وطرق اشتغالها، والاستفادة من منهجياتها ومقارباتها في إنجاز مشاريع مماثلة، وتقييم نجاعتها ومدى واقعيتها، ومقارنتها بنظائرها.

4- تدريب الطالب على التفكير بعقلية المشروع المتكامل الذي يستوجب قدرات منهجية ومعرفية وتنظيمية ولوجستية معلومة، ويحوج إلى العمل الفرقي المتجانس وإلى تعدد الاختصاصات العلمية وتضافرها.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة والسداسيين الأول والثاني من الماجستير.

4 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية 1

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة لوحدة «مشاريع فكرية ونقدية»
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
3.5				مشاريع ثقافية واجتماعية في المجال العالمي
3.5				مشاريع ثقافية واجتماعية في المجالين العربي والإسلامي

المجموع	4:00 س			7
---------	--------	--	--	---

### 2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأنشطة التطبيقية لوحة «مشاريع فكرية ونقدية»
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربصات	
المجموع				

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

<p>1- تدرُس المسألة الأولى (مشاريع فكرية ونقدية في العالم العربي والإسلامي) مشروعاً فكرياً ونقدياً فردياً أو جماعياً منجزاً في العالم العربي والإسلامي، مثل مشروع محمد حسين مروة في النزعات المادية في الإسلام، ومشروع محمد عابد الجابري في نقد العقل العربي، ومشروع محمد أركون في نقد العقل الإسلامي، ومشروع جورج طرابيشي في نقد العقل العربي، ومشروع نصر حامد أبو زيد في دراسة الخطاب الديني وتفكيكه ونقده، ومشروع عبد الكريم سروش في إعادة بناء علم الكلام وتأسيسه على قواعد جديدة، ومشروع تحديث المجتمع التونسي الذي حملت لواءه النخبة الفكرية والسياسية والشبابية التونسية منذ الفترة الاستعمارية ونقده دولة الاستقلال.</p> <p>يقوم هذا الدرس على التعريف بموضوع المشروع المدروس وأهدافه ومنهجيته وأدواته والنتائج التي قاد إليها وانعكاسها في الحياة العامة والخاصة. ويرمي إلى: أ- إقدار الطالب على فهم المشروع المدروس باعتماد الطرق العلمية في الوصف والتحليل والتفسير وربط المعطيات بسياقها التاريخي والاجتماعي؛ ب- تدريب الطالب على تقييم المشاريع والأفكار باعتماد معايير علمية ومنهجية وعملية دقيقة؛ ج- تأهيل الطالب للإسهام في صياغة مشاريع فكرية واجتماعية مستجيبة للمعايير المنهجية والعملية المناسبة.</p> <p>2- وتدرُس المسألة الثانية (مشاريع فكرية ونقدية في العالم) مشروعاً فكرياً ونقدياً فردياً أو جماعياً منجزاً في دولة من الدول غير العربية والإسلامية، لكنه على صلة وثيقة بمشاكل العالم العربي والإسلامي ومشكلاته، مثل مشروع دراسة القرآن وتاريخ المصحف في ألمانيا الذي يمتلك بعداً تاريخياً عميقاً ومرّ بعدة أطوار واتخذ في مرحلته الأخيرة اسم «المدونة القرآنية» (Corpus Coranicum) بإشراف المستشارة أنجليكانوفريت وتلميذها ميخائيل ماركس، وهو مشروع انطلق تنفيذه سنة 2007، ويمتد العمل عليه إلى سنة 2025؛ ومثل مشروع دراسة الظاهرة الإرهابية واستراتيجيات مكافحتها، وهو مشروع جمع أسهمت فيه الدوائر البحثية والاستراتيجيات الغربية والأممية في الغرض، وبهم العالم الإسلامي بصفة مباشرة كما يهتم الجاليات المسلمة المقيمة في الدول الغربية؛ ومشاريع تطوير إسلام أوروبي وإدماج المهاجرين في بعض المجتمعات الغربية، مثلما تسعى إليه الجهات الرسمية والجامعات ومنظمات المجتمع المدني وبعض المؤسسات الدينية في فرنسا وألمانيا وبريطانيا وغيرها؛ ومشروع الاستشراق باعتباره مؤسسة وسلطة وفعلاً ثقافياً ومعرفياً أسهم ويسهم بمقدار كبير في تشكيل وعي النخب العربية والغربية وتوجيه نظرتها إلى الماضي والحاضر وتمثل ذاتها والعالم؛ ومشروع هشام شرابي (فلسطيني أمريكي) في دراسة البنية البيروقراطية من منظور النقد الحضاري، وهي في رأيه البنية المتحكمة في المجتمع العربي قديماً وحديثاً؛ ومشروع حليم بركات (سوري أمريكي) في دراسة ظواهر المحافظة والتقدم ومشكلاتهما في المجتمعات العربية المعاصرة من منظور علم الاجتماع مرتباً بعيون عربية أمريكية.</p>
--

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف

5-1- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان باختبار كتابي في أحد المكونين أو الاثنين في نهاية السداسي، ويقوم تقويماً مزدوجاً، ويتم تقييم الندوة شفويماً من قبل لجنة تتكون من أستاذين.

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضوابط العناصر المكونة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

العناصر المكونة لوحدة «مشاريع فكرية ونقدية»	الامتحان النهائي				المراقبة المستمرة					
	ضارب العنصر المكون للوحدة	الموازنة الداخلية	الاختبارات			الاختبارات				
			كتابي	شفاهي	أشغال تطبيقية أو غيرها	كتابي	شفاهي	أشغال تطبيقية أو غيرها		
مشاريع ثقافية	1.75				+	+				3.5

									اجتماعية في المجال العالمي
	1.75								مشاريع ثقافية اجتماعية في المجالين العربي والإسلامي

3.5- التصديق على الترجمات والمشاريع

6- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)



العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.

الجمهورية التونسية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
\*\*\*\*\*  
الإدارة العامة للتجديد الجامعي

بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: مناهج البحث وتقنياته  
(أساسية)

عدد الأرصدة: 07

رمز الوحدة التعليمية:

Civ M2 S3 UF7

المؤسسة: كلية الآداب و العلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين : الآداب و العلوم الإنسانية	المادة: اللغة والآداب والحضارة العربية
الشهادة والمسلك: ماجستير بحث	مسلك الحضارة
	السداسي : الثالث

1- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

- 1- تهدف وحدة «مناهج البحث في الحضارة وتقنياته» أولاً إلى تمكين الطالب من معرفة دقيقة وعميقة بعدد من مناهج البحث المفيدة في الدراسات الحضارية، وتدريبه على كيفية استعمالها، واختيار المناسب منها لموضوع بحثه، واختبار ذلك من خلال عروض تطبيقية حضورية.
- 2- وتهدف ثانياً إلى تمكين الطالب من معرفة دقيقة وعميقة بتقنيات البحث الشكلية والمنهجية والافتراضية، والتدريب على تطبيقها حاسوبياً.
- 3- وتهدف ثالثاً إلى تجنب الطالب الباحث هدر الوقت، والسقوط في استعراض المعلومات، وحشو البحث بما لا يفيد الموضوع المطروح، وتدريبه على طرق الاستفادة المثالية من الموارد المتوفرة.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية Pré-requis)

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة والسداسيين الأول والثاني من الماجستير.

3- العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	شكل آخر	أشغال تطبيقية	أشغال مسيرة	
3.5			درس نظري 2:00س	مسألة 1: مناهج البحث في الحضارة
3.5			2:00س	مسألة 2: تقنيات البحث
7			4:00س	المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، ترجمات، رسائل تخرج)



الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	أنشطة أخرى	التربصات	المشاريع	الأعمال الميدانية	
المجموع					

#### 4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- تُعرّف المسألة الأولى «مناهج البحث في الحضارة» الطلبة بأهم المناهج التطبيقية المعتمدة في العلوم الإنسانية الحديثة، مثل اللسانيات وعلوم النفس والتاريخ والاجتماع والثقافة والأنثروبولوجيا والإحصاء، وبطرق الاستفادة منها وتطبيقها في قراءة النصوص ودراسة القضايا والظواهر الحضارية، بما يضمن وضوح الدراسة ودقتها وموضوعيتها ونسبية نتائجها وقابلية التحقق من صدقها، ويُمكنها من الاستفادة من مداخل نظرية وزوايا نظرية وطرق إجرائية متعددة تناسب الموضوع المدروس.
من المناهج البحثية التي يمكن التعريف بها في الدرس: المنهج التفكيكي، المنهج السيميائي، المنهج التاريخي، المنهج الحفري، المنهج الكمي، المنهج المقارني.
2- تعرّف المسألة الثانية «تقنيات البحث» الطلبة بأهم شروط البحث العلمي وتقنياته، وبطرق استثمار الأدوات والتطبيقات الرقمية التي توفرها الحوسبة والشبكة العنكبوتية والنظم البحثية العالمية في تحرير الرسائل العلمية وفق تلك الشروط.
تشتمل هذه المسألة على معلومات نظرية تتعلق بتقنيات البحث على الطالب اكتسابها (بناء المقدمة والخاتمة، صياغة الفصول، الإحالة والتمهيش، الفهارس...)، وعلى أعمال تطبيقية حاسوبية يتدرّب عليها الطالب، وتكون مادتها من إنتاج الطالب نفسه. وتتطلب بعض حصص الدرس توفير حواسيب للطلبة والربط بشبكة الأنترنت.

#### 2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

#### 5- الامتحانات وتقييم المعارف

#### 5 - 1 - طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة + امتحان كتابي في نهاية السداسي في إحدى المسألتين أو الاثنتين معا، ويقوم تقويما مزدوجا.
---

2.5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كل اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكون للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكونة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

ضارب الوحدة على مستوى المسلك	ضارب العنصر المكون للوحدة	الامتحان النهائي			المراقبة المستمرة			العناصر المكونة لوحدة «مناهج البحث في الحضارة وتقنياته»
		الموازنة الداخلية	الاختبارات		الموازنة الداخلية	الاختبارات		
			أشغال تطبيقية أو غيرها	شفاهي		كتابي	أشغال تطبيقية أو غيرها	
3.5	1.75					+		مسألة 1: مناهج البحث في الحضارة
	1.75							مسألة 2: تقنيات البحث

#### 3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

5- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها

اسم الوحدة التعليمية: ترجمة ولغات 3  
أفقية

عدد الأرصدة: 04

رمز الوحدة التعليمية

Civ M2 S3 Trans3

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والآداب والحضارة العربية
الشهادة والمسلك: ماجستير بحث	مسلك الحضارة
السداسي: الثالث	

2- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

تهدف الوحدة إلى:

- 1- تعزيز مكتسبات الطالب السابقة في اللغتين الفرنسية والإنجليزية، وتعزيز قدرته على قراءة الأبحاث العلمية والنصوص الإبداعية المكتوبة بهاتين اللغتين، واستثمارها في بحثه العلمي.
- 2- تعزيز قدرات الطالب على التواصل الشفوي والمكتوب باللغتين الفرنسية والإنجليزية.
- 3- تدريب الطالب على ترجمة النصوص العربية إلى اللغتين المذكورتين، ومنهما إلى العربية، ترجمة دقيقة.
- 4- دعم معلومات الطالب في مجال القواعد النحوية الأساسية في اللغتين الفرنسية والإنجليزية بما يقلص حجم الأخطاء اللغوية التي يرتكبها عند استعماله تبنك اللغتين إنجازا وتقبلا.
- 5- مساعدة الطالب على الوقوف على وجوه تباين طرق اللغة العربية وطرق اللغات الأخرى في التعبير والدلالة على مقاصد واحدة، وفتح آفاقه اللغوية بما يغني ثقافته ويجود ملكته التواصلية.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Préquis))

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة والسداسيين الأول والثاني من الماجستير.

4 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			العناصر المكونة للوحدة
	درس نظري	أشغال مسيرة	أشغال تطبيقية	
2	2:00 س		شكل آخر	ترجمة 3
2	2:00 س			فرنسية أو إنجليزية
4	4:00 س			المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين			الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربصات	
المجموع			أنشطة أخرى	

4- المحتوى: (مخطط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكل عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- تقوم المسألة الأولى «ترجمة 3» على تدريب الطلبة على تعريب نصوص متنوعة من الفرنسية والإنجليزية، و/أو نقل نصوص عربية متنوعة إلى الفرنسية والإنجليزية.

تركز هذه المسألة على الجوانب المعجمية والاصطلاحية والتركيبية والبلاغية في العمل الترجمي، وتدريب الطلبة على كفاءات التعامل مع الأبعاد الثقافية والرمزية في النصوص المترجمة وتجنب الترجمة الحرفية.

2- وتهتم المسألة الثانية «لغات 3» بتعميق معرفة الطالب بالقواعد الأساسية الممكنة من فهم النصوص المكتوبة بالفرنسية أو الإنجليزية، وتبيين خصائصها الأسلوبية وقيمتها الفنية والثقافية والمعرفية، وتعزيز كفايات الطالب في التحرير الكتابي والتعبير الشفوي باستعمال تبنك اللغتين، وذلك من خلال دراسة نصوص أو آثار أو أجزاء من آثار ذات قيمة علمية وأدبية مؤكدة.

يشمل الدرس أيضا حوارات وعروضاً يُنجزها الطلبة بمساعدة أستاذهم بإحدى اللغتين الأجنبيتين في بعض القضايا الراهنة التي تمس المجتمع التونسي والمجتمع الدولي من قريب.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كل نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات وتقييم المعارف  
1.5- طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدّل عددي المراقبة المستمرة + امتحان باختبار كتابي أو شفوي يجرى في نهاية السداسي في إحدى اللغات التي يدرسها أو في كليهما.

5-2- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كلّ اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدّل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكوّنة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

العنصر المكوّنة للوحدة التعليمية	معدّل المراقبة المستمرة	الامتحان النهائي		ضارب العنصر المكوّن للوحدة	ضارب الوحدة على مستوى المسلك
		الاختبارات	الشفاهي		
ترجمة 3	+	+	+	1	2
فرنسيّة أو إنجليزية	+	+	+	1	

3.5- التصديق على التربصات والمشاريع

6- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصّة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.



بطاقة وصفية لوحدة تعليمية والعناصر التعليمية المكونة لها  
اسم الوحدة التعليمية: علوم سائدة 3  
(اختيارية)

عدد الأرصدة: 05
رمز الوحدة التعليمية Civ M2 S3 Opt3

المؤسسة: كلية الآداب والعلوم الإنسانية بسوسة	الجامعة: سوسة
مجالات التكوين: الآداب والعلوم الإنسانية	المادة: اللغة والآداب والحضارة العربية
الشهادة والمسلك: ماجستير بحث	مسلك الحضارة

2- أهداف الوحدة التعليمية (معلومات، مهارات، كفاءات)

- 1- ترمي الوحدة الاختيارية «علوم سائدة 3» أولا إلى دعم تكوين الطالب في الاختصاص، وتوفير تكوين إضافي يكمل الاختصاص ويوسع آفاقه ويثريه بمناهج ونظريات ومقاربات مشتقة من العلوم الإنسانية والاجتماعية.
- 2- وترمي ثانيا إلى تدريب الطالب على دراسة النصوص والظواهر المختلفة دراسة بينية، وذلك بتوظيف مناهج متعدّدة تسمح بتسليط أضواء مختلفة على الموضوع المدروس، ومقارنته باعتماد منطلقات وأدوات ومناهج وعلوم متباينة تأخذ في الحسبان درجات التركيب والتعقيد المتفاوتة التي ينطوي عليها ذلك الموضوع.
- 3- وترمي ثالثا إلى إكساب الطالب معرفة دقيقة ومعتمدة بإحدى النظريات أو المقاربات المعتمدة في الدراسات الحضارية والدراسات الإنسانية بصفة عامة. ذلك أنّ الطالب يتعرّف بشكل جزئي أو عرضي خلال المراحل المختلفة من دراسته على بعض النظريات والمقاربات المهمة، مثل نظرية النسبية ونظرية التطور ونظرية التقدم ونظرية الخلق المستمر ونظرية العوالم الممكنة، دون أن تتسنى له الفرصة للإلمام بها بصورة شاملة ومعتمدة والتعرّف على إمكانات تطبيقها في اختصاص الحضارة، وهو ما يجعل استفادته من تلك النظريات سطحية وأحيانا مغشوشة. لذلك فإنّ من أهداف هذه المسألة تمكين الطالب من اكتساب معرفة نظرية دقيقة بإحدى النظريات الإنسانية الكبرى، والوقوف على وجوه إجرائها وتطبيقها في الدراسات الحضارية والإنسانية والعلمية.
- 4- وترمي الوحدة أخيرا إلى تمكين الطالب من اكتساب تكوين إضافي في أحد العلوم الإنسانية والاجتماعية التي تتقاطع مع الدرس الحضاري وتفتح الموضوع الحضاري على الاختصاصات الدقيقة في العلوم الإنسانية والاجتماعية، مثل الفلسفة وفلسفة الدين وعلم الاجتماع والأنثروبولوجيا وعلوم التاريخ والتراث، بما يسهم في توسيع رصيد الطالب المعرفي والمنهجي، ويمكنه من توسيع أجهزته النظرية والتطبيقية في مقاربة النصوص والقضايا الحضارية والثقافية.
- 5- تُضبط لجنة الماجستير قبل انطلاق الدروس، بحسب ما يتوفّر لديها من موارد بشرية، قائمة من الدروس في المسائل الثلاث المكونة للوحدة الاختيارية، يُتاح التسجيل فيها لطلبة الاختصاص ولطلبة الاختصاصات الأخرى بجامعة سوسة.

2- المكتسبات البيداغوجية السابقة (تحديد الوحدات التعليمية والكفاءات المطلوبة لمتابعة الوحدة المعنية (Pré-requis)

المكتسبات الحاصلة لدى الطالب في الوحدة التعليمية في مرحلة الإجازة والسادسين الأول والثاني من الماجستير.

4 - العناصر المكونة للوحدة التعليمية

1.3- الدروس

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				العناصر المكونة للوحدة
	درس نظري	أشغال مسيّرة	أشغال تطبيقية	شكل آخر	
2	2:00س				دراسات بينية
2	2:00س				نظريات ومقاربات في الاختصاص
1	2.00س				علوم إنسانية
5	6.00س				المجموع

2.3- الأنشطة التطبيقية (مشاريع، تربصات، رسائل تخرج)

الأرصدة	الحجم الإجمالي لساعات التكوين				الأنشطة التطبيقية للوحدة التعليمية
	الأعمال الميدانية	المشاريع	التربصات	أنشطة أخرى	
المجموع					

4- المحتوى: (مخطّط الدرس ووصفه)

1.4- الدروس (تقديم وصف موجز لكلّ عنصر من العناصر المكونة للوحدة التعليمية وإلحاق البرنامج المفصّل بالبطاقة الوصفية للوحدة التعليمية)

1- تقوم المسألة الاختيارية الأولى «دراسات بينية» على درس يشتمل على قسم أول نظري يوضح مفهوم الدراسة البينية وأسسها وشروطها وأهدافها وخطواتها المنهجية، وقسم ثانٍ إجرائي يتم خلاله تطبيق المقاربة البينية على موضوع محدّد يختاره الأستاذ، ويكون متين الصلة بالقضايا والظواهر والمشكلات الحضارية. من الأمثلة على ذلك دراسة ظاهرة الوحي باعتماد المقاربة التاريخية والنفسية واللسانية والدينية المقارنة.

2- وتقوم المسألة الاختيارية الثانية «نظريات ومقاربات في الاختصاص» على التعريف بنماذج من النظريات والمقاربات العلمية التي أثبتت كفاءتها وجدواها في مجالات الدرس الإنساني والحضاري، ودراسة كفاءات إجرائها وتطبيقها وما يولده ذلك التطبيق من مقاربات مختلفة. من الأمثلة على ذلك: نظرية النسبية ونظرية التطور ونظرية التقدم ونظرية العوالم الممكنة ونظرية الخلق المستمر ونظرية النقد الثقافي...

3- وتقوم المسألة الاختيارية الثالثة «علوم إنسانية» على تمكين الطالب من تكوين إضافي معمق يتقاطع مع الدرس الحضاري، ويفتح على الاختصاصات الدقيقة في العلوم الإنسانية والاجتماعية، مثل الفلسفة وفلسفة الدين وعلم الاجتماع والأنثروبولوجيا وعلوم التاريخ والتراث، بما يسهم في توسيع رصيد الطالب المعرفي والمنهجي، ويمكنه من توسيع أجهزته النظرية والتطبيقية في مقاربة النصوص والقضايا الحضارية والثقافية، مثل التأويل، والتجربة الروحية، والفيونولوجيا.

2.4- الأنشطة التطبيقية (تقديم وصف موجز لأهداف كلّ نشاط ومحتوياته وطرق تنظيمه)

5- الامتحانات و تقييم المعارف

1-5 - طريقة التقييم ونظام الامتحانات

معدل عددي المراقبة المستمرة

2-5- التصديق على الوحدة التعليمية (تحديد نسبة كلّ اختبار من اختبارات الامتحان في احتساب معدل العنصر المكوّن للوحدة وتحديد ضوارب العناصر المكوّنة للوحدة وضارب الوحدة داخل المسلك)

العنصر المكوّنة للوحدة التعليمية	معدل المراقبة المستمرة	الامتحان النهائي		ضارب العنصر المكوّن للوحدة	ضارب الوحدة على مستوى المسلك
		الاختبارات			
		كتابي	شفاهي		
دراسات بينية	+	+	+	01	2.5
نظريات ومقاربات في الاختصاص	+	+	+	01	
علوم إنسانية	+	+	+	0.5	

3-5- التصديق على الترتيبات والمشاريع

6- الطرق البيداغوجية والوسائل التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية (طرق وأدوات بيداغوجية، مراجع، استعمال

الإعلامية، إمكانية التدريس عن بعد)

العرض والنقاش؛ الطريقة الحوارية؛ العمل الفرقي؛ الندوات؛ البحوث الفردية؛ الوسائط الحديثة؛ إمكانية الاختبار والتدريس عن بعد.